

ולדי האהובים

היום, כשיצאתי אל הציר, לצרוך תריות, לא יכולתי שלא לחשוב עליכם.

רציתי כל כך לשמח אתכם, במתנה מיוחדת שתביע את האהבה שלי אליכם.

נכנסתי למנות הצעצועים והסתובבתי בין המדפים, אבל לא, הרגשתי שזה לא מספיק.

משחק יקר, חוברת צביעה, פלא להרכבה, הן מתנות יפות, אבל הן לא יחזקו את הקשר הצמוד שביןנו.

ואז ראיתי אותו, את הספר הזה, "אבא שלי"!

זה מה שאנחנו צריכים, לחזק את הקשר החם שביןנו.

אז הנה לכם מתנה מתוקה, מאבא אוהב.

קריאה מהנה

אבא





גבורי הספור מגלים חיות מתוקות ומרגשות...
והכל קשור לאבא...

ספורים מעולם של ילדים שישמשו כלי עזר אינטראקטיבי
לחזוק הקשר המשפחתי בין כל אב לילדיו במתיקות ובנעם

מאת: הרב אברהם אוהיון

עריכה: הרב שאול עובדיה פתיה ציירה: נחמה לייבלר



המלצה

הריני בזה להמליץ טוב בעבור ידידי החשוב הרה"ג רבי אברהם אוהיון שליט"א ולברכו בעבור סדרת הספרים החדשה שמוציא לאור: "אבא שלי", "אמא שלי", "סבא שלי", "סבתא שלי" ו"סיפורים לשבת בוקר", שנוספה גם היא על ספריו הרבים והחשובים שכתב והוציא בנושאים מגוונים ובניהם ספרים בנושא חינוך ילדים שהתקבלו בהערכה רבה.

חשיבות רבה נודעת לסדרת הספרים הללו דווקא בדורנו אנו, שהקשר המשפחתי החם והבריא הופך לעיתים לקר ומנוקר.

בסדרת ספרי "המשפחה שלי" השכיל הרב המחבר לעמוד על נקודות התורפה שבמארג הקשרים המשפחתיים בין הילד לאביו ואמו, סבו וסבתו להניח אבני יסוד ולהתוות דרך ברוח ישראל סבא ולהדריך את הקורא הצעיר כיצד לבסס את הקשרים המשפחתיים. והיות ורבו בזמננו ספרים המיועדים לילדים ורבים מספרים אלו מעודדים ומעוררים למידות ודפוסי התנהגות שאינם עולים בקנה אחד עם מה שמצאנו בדברי חז"ל. נודעת חשיבות רבה דווקא לספרים כאלה המושכים את הילד אחר גילוי מידות טובות ומרחיקים אותו ממידות שגינו חכמינו זכרונם לברכה.

ואנו תפילה בעבור ילדינו וילדי כלל ישראל שיזכו כולם לגדול לתורה ויראת שמים, חופה ומצוות ומעשים טובים, וכמו שאנו מבקשים בכול יום: "ונהיה אנחנו וצאצאינו וצאצאי צאצאינו, כולנו יודעי שמך ולומדי תורתך לשמה" כי זה כול האדם.

**ובזה באתי על החתום
אליהו שלומי.**



רח"ו שדיק"ר 8 ירושלים תובב"א – טלפקס: 5832523-02

ציורים: נחמה לייבלר

עריכה: שאול עובדיה פתיה

עריכת לשון: שולה יעקובסון

ניקוד והגהות: יהודית הירשמן

הגהות: יהודה סימאי, דוד ורפאל אוהיון

עיצוב עטיפה: אסתר גרינבוים

עימוד ועיצוב גרפי: מירי פלקסר



©

כל הזכויות שמורות

להוצאת פנינים

057-3112245

נדפס בישראל תשע"ב

אין להעתיק או להפיץ ספר זה או קטעים ממנו
בשום צורה ובשום אמצעי אלקטרוני או מכני
לרבות צילום והקלטה ללא אישור בכתב מהמוציא לאור

Printed in Israel

טלפון המחבר אברהם אוהיון:

050-4164-500

02-656-9999

תוכן אנינים ומסרים אינוכיים להורים

זמן פרטי 9



הסקרנות מאפינת את אישיותו של כל ילד באשר הוא. זוהי תכונה נפלאה שטבע הבורא בילד, כדי שמחו יהיה ערני ופעיל, והוא יוכל ללמוד ולהתפתח. את סקרנותם מפנים ילדינו גם כלפינו, הוריהם, ברצותם לשמע ולהבין כל שיג ושיח שלנו.

מובן שלא כל דבר אנו יכולים וצריכים להשמיע באזני ילדינו, אף כדי למנוע מהילד את התחושה שמסתירים ממנו דבר מה הקשור אליו, תחושה העלולה לפתח בקרבו דמוי עצמי שלילי ורגשי נחיתות, חשוב להקדים ולחנך את הילד שבאופן כללי יש דברים שלא נועדו לאזניו - והם אינם עוסקים בו דווקא. נדגיש לילדינו כי כאשר ההורים מסתירים מפניהם מידע מסוים, הם עושים זאת לטובתם. כך, בזמן אמת, כאשר נדרש לשוחח בפניהם שלא לאזניהם, יתקבל אצלם הדבר בהבנה, ושום נזק לא יגרם מכך.

אבא רק שלי! 15



ילד מטבעו הוא יצור אגוצנטרי, וכך זה הוא תופס גם את הוריו כחלק ממכלול שנועד לשמש לו לצרכו ולטובתו. כך ברא הבורא את עולמו, ותחושות אלו חשובות להתפתחותו הנפשית של הילד. עם זאת עלינו לכוון את הילד לזכור ולחוש גם את האזלת ולהיות ערני לצרכיהם של אחרים. יש לשדר לו כי עשיית חסד היא מרכז חיינו, והיא המעניקה לנו ספוק והנאה.

כאשר ההורה עושה חסד עם ילד אחר, בן גילו של הילד, הדבר צורב את לבו של הילד שבועתים. כדי שהילד יוכל לקבל זאת, נדרשת שימת לב מיחדת, וכן נדרש חנוך שרשי צמק בדבר מעלתה של מדת החסד והענג שחווים בעקבות עזרה לאזלת. על ידי התבוננות נכונה, אפשר לגרום לילד להרגיש שתף במעשה החסד - דווקא מתוך העבדה שהדבר נעשה במדה מסוימת על חשבוננו.

את אבא אהב תמיד 21



לעתים, בעת עמות מלולי עם ילדנו, אנו נזקקות למשמע בטוים חריגים הנפלטים מפי הילד בסערת נפשו. אסור לנו לזלזל בכך! זהו אות מצוקה מהדהד! עלינו לדעת כי תלונתו של הילד בהוריו היא בלתי מסויגת, וכאשר הוא משמיע מלים קשות נגד אחד מהוריו, לרב הוא עתיד להתחרט עליהן חרטה גמורה, ואף לפתח רגשי אשם שבינם ובין המציאות אין שום קשר. חשוב להיות ערים לכך ולמהר להתפייס עם הילד - כמובן לאחר העמדתו על חסר הכבוד שבהתנהגותו - כדי למנוע נזקים נפשיים.

האגרטל 33



כאשר אנו מתמודדים עם מעשה שלילי שעשה ילדנו, ואנו חשים כי יש צורך להענישו, לא תמיד הדרך הנאותה היא ענישה ישירה. לעתים רבות השפעתו של ענש עקיף וסמוי גדולה הרבה יותר! בספור שלפנינו חפה האב על כשלונו של בנו, אולם הדבר לא גרע מחבטי הנפש של הילד ומרצונו לתקן את המעוה ולהשתפר. לבסוף, כאשר התנדע הילד לדאגתו של אביו לשמר על כבודו, התחזק הקשר שלו עם אביו, ודמותו של אביו נעשתה בעיניו סמכותית ובעלת עצמה.

לאבא יש סבה 43



לעתים אנו מוצאים את עצמנו בדילמה כאשר אנו מסרבים לבקשת ילדינו: מצד אחד, למען החנוך לא נכון לנמק לילדים כל החלטה, מה גם שפעמים רבות לא מתאים לשתף אותם בסבה. מצד שני, לעתים הסרוב עלול להתפרש כפגיעה בערכים שעליהם אנו מחנכים את ילדינו. כפי שארע בספור זה, שבו סרבו של האב גרם לבן לחוש כי אביו מתחמק מעשיית חסד.

הדרך הנאותה היא לשתף את הילד באופן מסוים ולהביאו להבנה הבסיסית שיש דברים שהם מעבר להשגתו ולהבנתו. חשוב למצא בבוא העת את הדרך לחשוף את הילד בצורה מבקרת לשקולים או לחלק מהם, כמו שארע בספור שלפנינו, שבו תכננו ההורים לשוחח עם בנם על המניע לסרובו של האב להענות לבקשתו.

עולם חסד יבנה 57

החנוך לערכים נעלים, כמו עזרה לזולת וכבוד למבוגרים, חשוב מאין כמותו. הוא רכיב מרכזי בעצוב אישיותם של ילדינו ובהכנתם לחיים בוגרים ומלאי תכן.

נעודד את ילדינו לעסוק במעשי חסד, בצניעות ובלא פרסום, ונדגיש בפניהם כי את מה שיש לאדם - אפטר לקחת ממנו, אולם את מה שיש בו, באישיותו ובהיותו, איש אינו יכול לטל ממנו.

לא נשכח לחדר כל העת כי המעשים הטובים משתלמים תמיד, גם כאשר הדבר אינו נראה לעין...



זמן פרטי

ואל קשור מאד לאבא. הוא אוהב לשוחח איתו ולספר לו על כל מה שעובר עליו.

נכון, במשך היום יואלי לא רואה את אבא כמעט, אבל בבקר יש לו ולאבא זמן מיוחד: כשיואלי ממתין להסעה - אבא עומד לידו, מקשיב רק לו, צוחק רק איתו ומתייחס רק אליו. אח! כמה אוהב יואלי את הדקות היקרות האלה!

"רוץ להסעה, יואלי חמודי, שלא תאחר!" אמר אבא.
 "אבל אבא", נסה יואלי להגיד לאבא שגם הוא
 רוצה לספר לו משהו, אבל אבא שוב זרז אותו:
 "עלה להסעה, נדבר בבית אחר הצהרים,
 להתראות חמודי!"

אוף! יואלי כעס מאוד. הוא קמץ את ידו
 לאגרוף וכמעט הכה את המושב הפנוי
 שלידו. 'מי חשוב יותר לאבא - אני או אבא
 של שמוליק?'

הוא שאל בלבד, 'ולמה לא רצה אבא
 שאשמע את מה שדבר? אילו
 סודות

הוא מסתיר ממני?'
 כל היום חשב יואל
 על מה שקרה
 בבקר, ולא יכל
 להרגע.



באחד הימים, כשעמד יואלי עם אבא על המדרכה, התקרב
 אליהם פתאום אבא של שמוליק. הוא בירך את אבא לשלום
 והחל לשוחח עמו.

אבא של יואל מלמד בבית הספר שבו שמוליק לומד, וכנראה
 רצה אבא של שמוליק לשוחח עם אבא של יואל על מצבו של
 שמוליק בלמודים.

יואל הרגיש בלבד כעס. הרי הוא אוהב כל כך את אבא, והזמן
 הזה הוא הזמן היקר של שניהם ביחד. מה פתאום אבא של
 שמוליק לוקח לו את אבא שלו?!

הוא נסה להתקרב לאביו ולרמוז לו
 שיתרחס גם אליו, אבל אבא הכנה
 אליו את גבו והמשיך לשוחח
 עם אבא של שמוליק.

יואלי נסה להתקרב לאבא
 מהצד השני. הוא ראה
 איך אבא מקמט את
 מצחו והסתפרן לדעת
 מה מטריד אותו כל כך,
 אבל אבא הנמין את קולו כדי
 שיואלי לא יוכל לשמע את
 דבריו.

"אבא!" קרא יואלי, ובדייק
 אז הגיע ההסעה.

