

סוביבור

ספורו ההיסטורי של סרד אסירי מחנה העבודה הנאצי סוביבור
שזור בעלילתם הסתרתת ועוצרת הנשיקה של יודל וגטל האח והאחות לבית רוזמן

סאת אברהם אוחיון

ציורים: ג'קי ירחי
עריכת לשון: שאול עובדיה פתיה



כאן המקום להודות לאוסקים במלאכה,
הצוות המאבחר והמקצועי:

ראשית אשגר מילות ברכה ואין סוף הכרת הטוב למי שמתלווה אלי בעבודתי, במסירות אין קץ ובנאמנות שלמה זה שנים רבות, הלא הוא עורך הלשון המקצועי והמיוחד, ידידי ורב חביבי, הרה"ג רבי **שאול עובדיה פתיה שליט"א**. על שסייעני ומסייעני תדיר, הן בעריכת הלשון והן בהאדרת התוכן בדרכי הייחודית, המקצועית והמדויקת. תודה מיוחדת לידידי היקר, האומן והצייר **ג'קי ירחי**, על ציורי הקומיקס ועל ציור העטיפה המקסימים והמקצועיים ועל אשר סייע בכל שלבי יצירת הספר בעצותיו המחכימות והקולעות אל המטרה. חפניים של תודה והערכה לנקדנית והמגיחה המקצועית, הגב' **יהודית הירשמן**. כן אודה למעצבת והגרפיקאית ביד אומן, הגב' **אודיה דהן**, על עיצוב ועימוד הספר מתחילתו ועד סופו ועל עיצוב העטיפה מלאכת מחשבת ורבת חן, וכן על הערותיה והארותיה בכל ענייני הספר.

תודה מיוחדת לילדי הנפלאים: **דוד, רפאל, יהודה, יוסף ואהרן**, אשר תרמו מיסיונם' נקודות חן וסייעו אף הם בשיפור התוכן והציורים.

אחרית דבר, אודה לרעייתי הכבודה והחשובה, אשת חיל עטרת בעלה, מרת נעמה תחי', אשר היא כדבר המעמיד לכל מלאכת הקודש, משלה אני פועל וממנה אני שואב את כוחותיי, ולה אני חב את הכרת תודתי, שלכול סיועה התמידי בכל המפעל הגדול הזה לא יכולתי לברך על המוגמר של שום יצירה, ולפיכך - שלי ושלכם, שלה הוא. יזכנו ה' לחיים ארוכים ומתוקנים ולראות נחת מכל עמלנו, אמן.

להזמנת כל ספרי
הרב אברהם אוחיון
ולמשלוחים לכל רחבי הארץ:

050-4164-500

עריכת לשון:
שאול עובדיה פתיה

הגהות לשון וניקוד:
יהודית הירשמן

ציורים:
ג'קי ירחי

עימוד ועיצוב:
אודיה דהן

ניהול גרפי:
אברהם אוחיון



©

כל הזכויות שמורות
להוצאת יפה נוף י. פוזן

אין להעתיק או להפיץ ספר זה או קטעים ממנו
בשום צורה ובשום אמצעי אלקטרוני
או מכני לרבות צילום והקלטה ללא אישור
בכתב מהמוציא לאור

נדפס בישראל סיון תשע"ח
Printed in Israel

כל מי שמעוניין לזכות
את הרבים בסיפורו האישי
בכל תחום שהוא,
אשמח להיות שותף...



הקדמה

”זכור את אשר עשה לך צמלקו” קריאה זו מהדהדת בראשו של כל יהודי למקרא דברי ימי מלחמת העולם השנייה, בה שתי יהודי אירופה את כוס התרעלה עד תמה.

מיליונים מאחיו בית ישראל נרצחו, נשרפו, נחנקו, צנו ונטבחו על קדושת השם, אך ורק בשל היותם יהודים, בגוים לעם הנבחר, בגוי אהוביו של מלך מלכי המלכים הקדושים ברוך הוא.

השטן הנאצי שם לו למטרה 'לנקות' את העולם מיהודים, ולא עלתה בידו. צפרניו אחזו בטרפון, קהלות שלמות נכחדו, אנשים נשים וטף הוצאו להורג באופן שיטתי, בזויות שהמה מסרב לעכל.

ואולם, זממה של התורה הטורפת לא עלה בידה. עם ישראל חי וקום לצד ולעולמי עולמים, כהבטחתו של הבורא יתברך: "ואף... בהיותם בארץ איביהם לא מאסתיים ולא געלתים לכלתם להפר בריתי אתם".

בספור שלפניכם, 'סוביבור', שזרנו יחד פרק מדברי ימי צמנו באותה תקופת אפל נוראה, כאשר דם יהודי נשפך בפנים ואין מחריד, יחד עם עלילת השגחה מרתקת וסוחפת, רווית אמונה.

ב'סוביבור 2' נכרכו ספור הבריתה מצמק הנבא הנאצי, מתנה ההשקמה סוביבור, בראשיתם של שני מנהיגי מרד נועזים ובצלי תושביה, האחד יהודי והאחר פולני, יחד עם ספורם המפלא של יודל וגישל רוזמן, אח ואחות תאומים שנולדו לאחר שנות עקרות ארפות, בברכתו של האדמו"ר מקורליין.

ילדותם של השניים לא נטפרה עליהם. יודל גדל, אמן, בחיק צמנו, אולם לא בבית הוריו. וזאת, משום שהוריו הלכו לעולמם בקצור ימים ושנים. ואילו גישל, אחותו, גדלה בגויה, מבלי לדעת מאומה על יהדותה.

בסופו של דבר מצאה עצמה גישל נשואה לקצין נאצי, אולם מסובב כל הסבות הכין בכך רפואה של ממש להצלתו של אחיה מגיא ההריגה במחנה סוביבור.

מפגש מרתק בין קרל, בנו היהודי של רודולף, הקצין הנאצי, לבין יודל, עורר אצל קרל שאלות רבות, שהתשובה עליהן הובילה את אמו לגלות את זהותה האמתית. באותו הרגע הבינה יוהנה, מדוע היא סולדת כל כך ממעשי השבח של בעלה, ובמקביל החלה מתגבשת במחיה תכנית הצלה נועזת.

אולם לשם כך היה עליה להעזר בקבוצת פרטיזנים שהתחבאה בכפר סמוך. קרל נשלח אל הפרטיזנים, לבקש את עזרתם. והללו, לאחר הסוסים רבים, נצנו לאתגר. עתה יהא על יוהנה לבנים חטיפה ולדרש מבצלה את שחרורו של אחיה...

אך האם התכנית לחלוצו של יודל ממחנה המוות לא תתנגש עם תכנית המרד שמתכננים לאון וסאשה? והאם יסכים רודולף לדרישויותיהם של החוטפים?

על כך יודל, בכרך הנבא, בספורם המרתק והמרגש של האח והאחות לבית רוזמן, עליהם התבטא האדמו"ר יודל קדם לדתם, כי "איש את רעהו יעזרו ולאחיו יאמר חזק"...

קריאה מתזקת ומוצילה

אברהם אוהיון



פרולוג

כמה פגמים נסו חלק מן האסירים לברוח מן המחנה, אולם על פי רב נתפסו הבורחים והוצאו להורג. ואולם, בשלב מסוים התגבשה קבוצת אסירים שהחלה לתכנן מרד באפן מדויק.



מכל מקום,

ספור הגריחה מסוביבור

הפך לשם דבר, והנאצים ראו בו

קישל חמור ונורא. בדרך הקודם התדענו

לספור ילדותם הטראגית של יודל ויטל רוזמן,

שולדו להוריהם לאחר שנות עקרות רבות,

והתיתמו בגופותם.



ראשי הקבוצה היו לאון פלדמנדלר, שהיה ראש היידנראט בגטו ז'ולק'יבקה בפולין, ואלכסנדר פצ'רסקי, שהיה קצין גדרות סגן בצבא האדום, והוגלה למחנה יחד עם קבוצת חילים יהודים שנפלו בשבי.

המרד תכנן היטב, אולם בשלב מסוים, לאחר חסולם של אחד עשר מתוך ארבעה עשר אנשי אס. אס.

שנהלו את המחנה, התגלה דבר המרד,

והחלה מנוסה המונית במקום וציאה מסדרת.

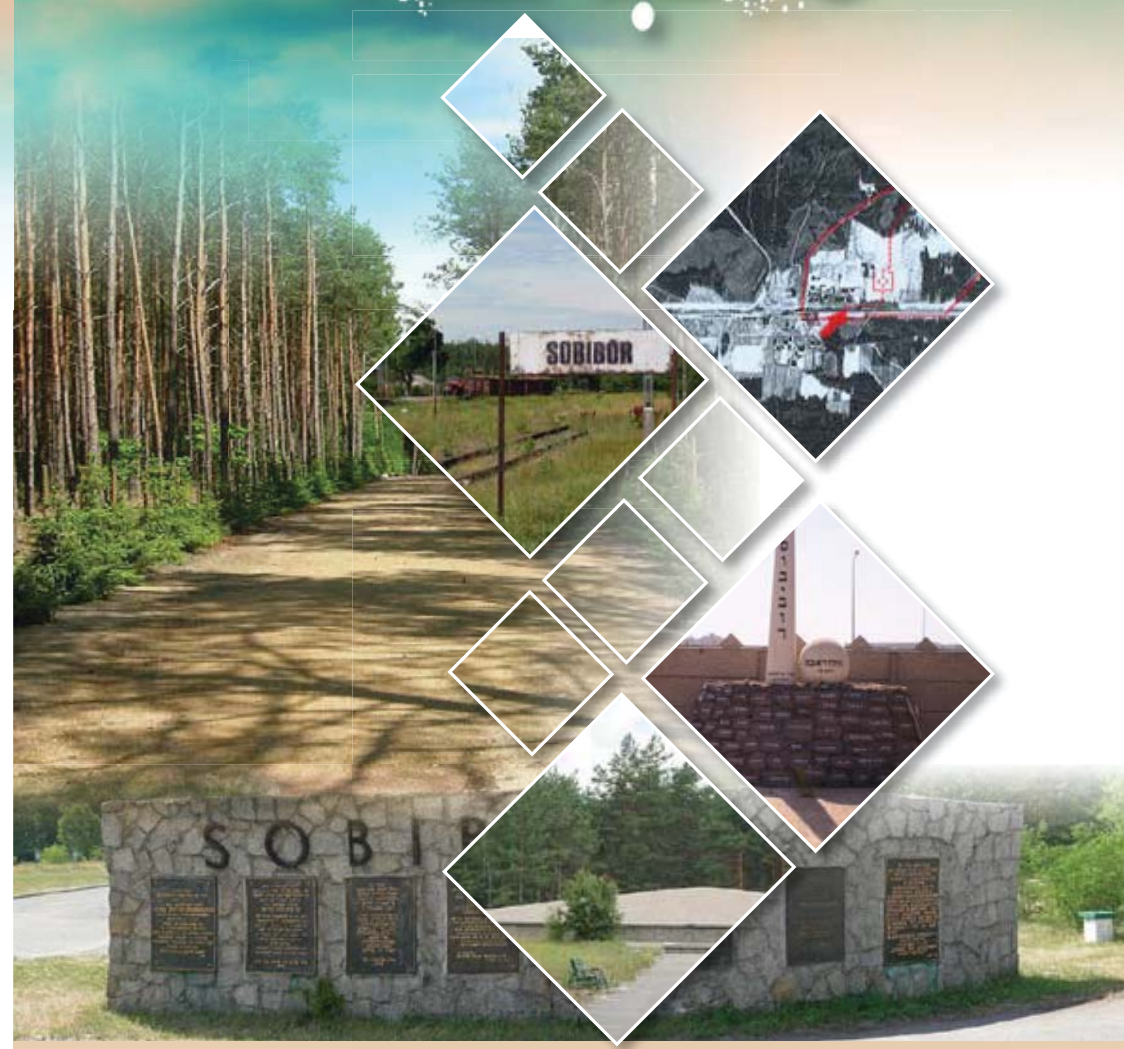
כשלוש מאות ופסחים אסירים הצליחו לברוח, אולם קרוב למאה מהם נתפסו במצוד שנערך בימים שלאחר מכן ביצרות, ועוד עשרות הסגרו ליד תנאים או נרצחו על ידי האבולוטיה המקומית.

יודל נמסר למשפחה יהודית, אולם גישל נטמעה בין העמים, הפכה ליהודית, והתמזגה עם רודולף קרשנה, שהיה קצין נאצי הממנה על מחנה סוביבור.

בדרך לא דרך התדענו יוהנה לזוהיתה האמתית, ויחד עם קרל, בנה החליטה לצעות הכל על מנת לחלץ את אחיה מן המחנה.

לשם כך יצר קרל קשר עם קבוצת פריטונים שהתחבאה בכפר סמוך, והפריטונים קבלו על עצמם את המשימה המרכזית והחלו בהכנות לקראתה.

סוביבור



סוביבור, שפרושו בפולנית הוא 'יער הינשוף', היה עד לשנת 1942 כפר פולני קטן. אולם באותה שנה החליטו בני השטן הנאצים להקים שם מחנה עבודה והשמדה, ובמשך כשנה וחצי נרצחו בו למעלה מחשבעים וחמשה אלף יהודים, במיתות שונות ומשונות ובאכזריות נוראה. ה' יקום דקום.

למחרת היום, יצא קרל אל הכפר, על מנת לסכם עם הפרטיזנים את כל שלבי הבריחה באופן סופי.



ובביתה, החלה יוהנה בהכנות לקראת הבריחה. יוהנה ארזות בפתר תיק ובו חפצים חשובים.

אפא, אסור לך לארז יותר מדי חפצים אישיים, אבא צריך לחשב שחפסו אותנו!



נכון, בני, אמה צודק!



קרל שב לביתו, ובינתיים החלו הפרטיזנים בהכנות. יצחק ושמואל יושבים על הפסות, מנסים להבין אותו.



בעוד ימים, במוצאי שבת, לך בנדאי אבד לחג עם חברי, כהרגלו מדי סוף שבוע. זו תהיה השעה בה תתגנבו אמה ואסף החוצה, מבלי שאף אחד מן השכנים ירגיש. עליכם להגיע לכאן מכלי לעורר חשד, בשקט מחלט. כמו כן, עליכם לבים את פריצת הפנועל ושבירת הדלת.

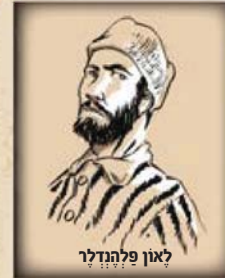


הבנתי! מכל מקום, הנה מפות של הפסנה, השוגתי אותם מהיכן שהוא, אני מקווה שזה יעזור במשהו...

ובאותה שעה, מכין יעקב את מזוודת הפלים שלו, על מנת למתח את קו הפלפון.



הדמיות



לאון פלנדלר

מסנהיג האסירים במחנה סוביבור. דמות נערצת בעלת כשר מנהיגותי. אסירי סוביבור התלכדו סביבו ונשמעו להוראותיו בלא הסוס.



קרל קרטנר

בנו של הרודולף קרטנר, הקצין האכזר שנהסס לפסד על מחנה סוביבור. משום מה, חש הפער סלידה עזה מפעשיו הרגש שסבצע אביו ביהודים.



יוזף רוזמן

אסיר במחנה סוביבור. יוזף התנתח מהריו בנקמתו ונזל אצל דודו. שמר למרד האסירים המתכנן במחנה סוביבור, באופן ספתי מתברר לו כי אשתו של הקצין הנאצי מתכננת את סבצע הצלתו...



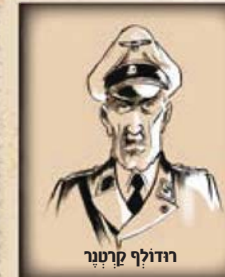
יעקב

פרטיון מכשר, בעל ידי נהב, בן קבוצתו של יצחק. סוכן וזקסן למלא כל פעולה מסבכת ככל שתהיה.



שמואל

פרטיון נועז, בן קבוצתו של יצחק. מלא בתחישת אתריות כלפי כל יהודי.



רודולף קרטנר

קצין נאצי אכזר שנהסס לפסד על מחנה סוביבור. קרטנר הוא הקצין השנוא ביותר על אסירי הפסנה, נויים ויהודים באחד, בשל אכזריותו הקטורת.



יצחק

מנהיג הפרטיזנים הפתחבאים באססו של איין בכפר דולג. הוא נדרש לקבל החלטה נורלית, אם להאסין לספורו הספתי של קרל קרטנר.



סאשה פצ'רסקי

מפקדם הנערץ של האסירים הרוסים במחנה סוביבור. מנהיג מסבך ובעל תושיה, ומליו מן הקבר נשמעים להוראותיו באופן מחלט.



יוהנה קרטנר / גיטל רוזמן

אשתו של רודולף קרטנר. יוהנה אינה שלמה עם מניו של בעלה כמפקד מחנה סוביבור, אף שהיא אינה יודעת מדוע. העתיד צופן לה הפסעות רבות.