





...castupu
co bylo tečno svr
stale křesťanství. Jo tedy

40



שֶׁבֶת מִלְכָּתָא

סיפורים לשבת מהמקורות
מעובדים ומוגשים לגיל הרך
ומלווים באיורים מרהיבים

בואו אקרא אג השבג
עם בני ודנה

מאת: הרב אברהם אוחיון

עריכת לשון: הרב שאול עובדיה פתיה

ציורים: אלברט זמורה



הקדמה

N י מאיתנו אינו רוצה להנחיל לילדיו את טעמה של השבת? השבת, יום מנוחה שניתן לעם ישראל, לפני אלפי שנים, הוא יום חשוב, יקר ונכבד, בעיני כל יהודי. מבקשים אנו להנחיל בליבותיהם של ילדינו הרכים את ערכה וחשיבותה של השבת, את מעלותיו המופלאות של יום המנוחה, את ההווי המשפחתי, החמים והנעים, את החיבור האמיץ למסורת בית אבא, מזה דורי דורות. מקורותינו עשירים בסיפורים נפלאים, אשר מסוגלים לעורר את ליבם של הילדים. אולם לא כל סיפור מותאם לגיל הרך, ועל המסרים להיות מעובדים בהתאמה. הספר שלפניכם, "שבת מלכתא", נוגע בנקודה רגישה זו. הוא כולל בתוכו את מיטב סיפורי השבת, שעברו בעמנו מדורי דורות, החל בדמותו האגדית של יוסף מוקיר שבת, וכלה בנרות החומץ שהדליקה בתו של רבי חנינא בן דוסא. הדמויות מרתקות, העיבוד הלשוני קליל ומושקע, הסיפורים אינם ארוכים יתר על המידה, והמסר העולה מהם ברור ומובן. וכל זאת בליווי ציורים מרהיבים, המחיים את הדמויות ואת העלילה כולה. ערכים נעלים כמו עזרה לזולת,

מסירות והשקעה, כבוד השבת, מוצאים ביטוי נרחב בספר שלפניכם וחזקה עליהם כי יופנמו אל ליבו של הילד הרך. שתי הדמויות המלוות את הספר, דני ודינה, מעיינים שוב בסיפורי השבת, דנים בהם ומסיקים מהם מסקנות מעניינות ומרתקות, היישר לעיניו של ילדיכם...

אך לצד כל זאת, עיקרו של הספר משמש כהקבלת פניה של שבת המלכה. סיפורי השבת המובאים בספר, יעוררו בליבו של הילד את הרצון העז ואת התשוקה הנפלאה, לקראת בואה של שבת המלכה.

ידים קטנטנות ייפרשו, עינים תמימות אל על יינשאו, והשפתים ימלמלו את המשאלה: "בואי, בואי, שבת המלכה"...

C אן המקום להודות לעוסקים במלאכה, אשר הדירו שינה מעיניהם למען יצא הספר בצורתו זו – מאיר עיניים ושווה לכל נפש.

ראשית אשגר ברכות תודה והערכה לידידי ורב חביבי האי גברא רבא ויקרא, העורך הראשי של הוצאתנו המפוארה, הרה"ג **שאל עובדיה פתיה** שליט"א, על אשר הטה כתף ושכם בעריכת לשון

ניקוד:

יהודית הירשמן

הגהות והגהות ניקוד:

נעמי פרבשטיין

עימוד ועיצוב גרפי:

קמי כהן

עיצוב עטיפה ושערים:

שרי גרינפלד

ציורים:

אלברט זמורה



© כל הזכויות שמורות

לדני ספרים

הוצאה לאור (2002) בע"מ

ת.ד. 349, קריית גת, 82000

טלפון: 08-6670100

פקס: 08-6882359

נדפס בישראל - תשע"ב, 2011

אין להעתיק או להפיץ ספר זה או קטעים ממנו בשום צורה ובשום אמצעי אלקטרוני או מכני לרבות צילום והקלטה ללא אישור בכתב מהמוציא לאור.

Printed in Israel

טלפון המחבר אברהם אוחיון:

02-656-9999 / 050-4164-500



אָוֹה לַיהוָה וְלַחַיִּים לְשֵׁבֶת



כן אודה לגרפיקאית והמעצבת ברוכת הכישורים הגב' **קמי כהן** תחי' על עימוד כל הספר בצורה מדויקת וייחודית, ועל סגנון יצירתי ושובה לבב, תהא משכורת שלימה מעם ה'.

משובבת עין המתאימה לצעירי הצאן, בשפה קלה ונעימה. ייתן ה' לו ולרעייתו שתחי' רוב נחת יהודית מכל יוצאי חלציהם מתוך בריאות איתנה.

אודה בזאת לגרפיקאית והמעצבת הייחודית, ידי אומן הגב' **שרי גרינפלד** תחי' על עיצוב העטיפה והשערים המרהיבים. ימלא ה' כל משאלות ליבה לטובה, היא וכל בני ביתה.

וכן אודה מקרב לב למי שמסייעת בעדנו בספרים רבים, המגיהה ועורכת הלשון הגב' **נעמי פרבשטיין** תחי', שגם עתה הגיהה וביקרה את כל הספר מתחילתו ועד סופו במקצועיות ובסגנון קולח, מדוקדק ומתוקן. יהי רצון שתתברך בכל הברכות.

כמו כן, אודה בזאת לבניי יקיריי האהובים **דוד** נ"י **רפאל** נ"י ו**יהודה** נ"י אשר האירו את עיני וסייעו רבות בהגהות ובעצות מחכימות, יתן ה' ויגדלו לתורה למצוות לחופה ולמעשים טובים.

אודה מקרב לב לנקדנית החשובה והמקצועית הגב' **יהודית הירשמן** תחי' על מלאכת הניקוד המדויקת והמקצועית של כל תוכן הספר, ימלא ה' משאלות ליבה לטובה היא ובני משפחתה.

ואחרית דבר אודה לרעייתי היקרה, מרת **נעמה** מנב"ת, אשר ליוותה את יצירת הספר מרישא ועד גמירא וסייעה רבות בהגהת הלשון והתוכן ובעצותיה המועילות, אשת חיל עטרת בעלה, שכל אשר לי - שלה הוא, עיקרו של בית ואם הבנים, יזכנו ה' לגדל את ילדינו מתוך נחת ושמחה, עבודת ה' אמתית וקרבת אלקים, אמן.

תודה מקרב לב נתונה לצייר המקצועי והמיוחד האומן מר **אלברט זמורה** הי"ו, אשר צייר ביד אמן ובצורה מופלאה את הציורים המרהיבים והממחישים המלווים את העלילה ומסייעים לצעירי הצאן להפנים וליישם את המוסר המוגש בו. ייתן ה' ויזכה להמשיך ולזכות את הרבים ביצירותיו המופלאות ולקרב את ילדי ישראל לאבינו שבשמים, מתוך בריאות ונחת, הוא וכל בני ביתו.

חודש כסלו תשע"ב
אברהם אוחיון
שבת שלום

הַכֵּנָה. אָבֵל אֵיךְ נוֹכַל אֲנַחְנוּ
לְהִתְכוּנֵן לְשַׁבָּת?

דְּנִי: כִּמָּה הִתְגַּעְגַּעְתִּי לְקִרְאֵת
שַׁבַּת הַמַּלְכָּה. כָּל הַשָּׁבוּעַ
הַמְתַּנְתִּי לָהּ בְּצַפְיָהּ.

דְּנִי: קִדְּם כָּל, נוֹכַל לַעְזֹר לְאַבָּא
וְאִמָּא

דִּינָה: אֲנַחְנוּ לְמַדְנוּ בְּגַן שְׁיוּם
הַשַּׁבָּת הוּא הַיּוֹם הַכִּי חָשׁוּב
בְּשָׁבוּעַ, עַד כְּדִי כִּן שֶׁהוּא מְשַׁפֵּיעַ
עַל כָּל הַשָּׁבוּעַ. כִּכָּל שֶׁנִּכְבַּד יוֹתֵר
אֶת הַשַּׁבָּת - כִּן נִרְגָּשׁ בְּיָמֵי הַחַל
תְּחוּשָׁה טוֹבָה וְנִפְלְאָה יוֹתֵר.

בְּכָל מָה שְׂיִבְקָשׁוּ מֵאַתָּנוּ. נוֹכַל
לְצַחֲצַח נְעָלִים, לָנוּחַ לְקִרְאֵת
שַׁבָּת וּלְסַדֵּר אֶת הַחֶדֶר שְׁלָנוּ
לְקִרְאֵת בּוֹאָה שֶׁל הַמַּלְכָּה. אָבֵל
יֵשׁ עוֹד דֶּרֶךְ מְעַנִּינָת בְּמִיחָד...

דִּינָה: מָה הִיא?

דְּנִי: אֶת צוֹדְקָת, דִּינָה, יוֹם
הַשַּׁבָּת הוּא כִּמוֹ הַלֵּב שֶׁל
הַשָּׁבוּעַ, וְכִמוֹ שֶׁהַלֵּב הוּא הָאֵיבָר
הַכִּי חָשׁוּב - כִּן הַשַּׁבָּת הִיא
הַיּוֹם הַכִּי חָשׁוּב. אָבֵל כְּדִי לְכַבֵּד
אֶת הַשַּׁבָּת וּלְהִתְנַהֵג בָּהּ כִּיאוֹת,
עָלִינוּ לְהִתְכוּנֵן לְקִרְאֵתָהּ!

דְּנִי: יֵשׁ לִי הַפְתָּעָה בְּשִׁבְלֶךְ!
בְּסִפְר בּוֹאֵי שַׁבָּת יֵשׁ סִפּוּרִים
מְרַתְקִים מִמֶּשׁ עַל יוֹם הַשַּׁבָּת.
אֲנִי בְּטוֹחַ שְׂאֵם נִקְרָא אֶת
הַסִּפּוּרִים הַלָּלוּ - נוֹכַל לְלַמֵּד
מֵהֶם עַל הַשַּׁבָּת, וְנִדַּע גַּם כִּיצַד
לְהִתְנַהֵג בְּיוֹם הַשַּׁבָּת. זוֹהִי גַם
דֶּרֶךְ לְהִתְכוּנֵן לְשַׁבָּת...

דִּינָה: נָכוֹן, אֵי אֶפְשֶׁר סִתֵּם כִּן
לְהִגִּיעַ לְיוֹם שַׁבָּת, יוֹם שַׁבָּת הוּא
יוֹם מִיחָד, וּבּוֹדָאֵי שֶׁהוּא דוֹרֵשׁ