

**ספורם של משפט יחזקאל
שזור בספר עליתו ונפייתו
של סדאם חוסיין
מבاس על ספר אמרת**

סָפָרָם הַקְשִׁיחָה



עריכה לשונית:
שאל עובדיה פתיה



הרבינו בואת לאשר את ספרי הקומיקס של הרוב ברהום
אותהין, הספרים עברו בקירות אונס ותווים גם המלול וגם אירויים.
ראוי שלא ירעם בפניהם וימר נספרם שאין עליהם פיקח כלל.
ונכח שנהיה אונס ואיצטאנן
יזיעו תורותן ... אמרכיאר.

רַב מְרֻדָּכִי בָּלוֹי

**כאן המקום להודות לעוסקים במלאה,
הוצאות המובהר והמקצועי:**

דרואשית אשר מילות ברכה ואין סוף הכרת הטוב לעורך הלשון מהמקצועני והמיוחד, יידייז ורב חביבו, הרה"ג ובו שאל עובדיה פתיה שליט". חפניהם של תודת הערכתה לקדנות והMINGה המקצוענית, הבהיר היה רשות הרשותם תודה גדולה **ולאלה אטונ** על גאותה הלשון ושיפור התוכן במקצועותינו ואיכות שאינן מטופשות.

אחרות דבר, אודה לרעיית הכהבורה והחושובה, השאהן הייא כדבר המعمדי כל מלאת הקודש, משלחה אני פועל וממנה אני שואב את נוחותי, אלה אניชอบ את הכרת תודתך. זיכרנו 'ה' החיים ארוכים מתקנים ולואות חת מת כל עמלנו, לנו.

**חיש!!! מתקשרים עכשו לטלפון:
1900-723-442
ושומעים סיפורים של הרבה אוחזין
כללוויי מזיקהה ואפקטים ברמה גבוהה.**

להזמנות ומשלוחים של ספרי הרוב אוחזין:
050-4164-500

4164500@gmail.com
ohayon-books.co.il

מחבר אין קשר לאתר המכירות

- עריכת לשון:
- שאלות ותשובות:
- תיקוד והגאות:
- יהודית הירשמן
- ציורים:
- אלברט גינדי
- עיצוב עטיפה:
- אורית תורוגמן
- ניהול גרפי:
- אברהם אוחזין



© כל הזכויות שמורות להוצאה יפה נוף י. פוזן

אין להעתיק או להפיץ ספר זה או קטעים
ממנו בשום צורה ובשום אמצעי אלקטרוני
או מכני לרבות צילום והקלטה ללא אישור
בכתב כוונתו"

נדפס בישראל תמוז תש"פ
Printed in Israel

**סטודיו "יקורות"
מציע שירותי החזאה לאור
מקצועיים ברמת גמגור גבורה:
כבריה, הקללה, נזירה, עירלה לשון, הגאות, וו-
יעילו, יצשב טיפפה, עיצבים גופיים והדס-
ל לקבלת העצה 050-4164500**

הקדשה

ಇ೜ಕಾಲ ಫೋಡ್, ಹೀಡಿ ಉರಾಕಿ ಅಶಿರ್ ಅಂಗಡ್, ನಮ್ಮು ಉಲ ಸೋರಿಹ ಪೆಕ್ಕದಿನ
ಶಲ ಹೆಗ್ರಿ ಹಾದೊಲ್ಹ. ಅತ ಸ್ಥಾರ್ಟ್‌ನಿ ಹಾ ಮಿಕ್ಕಲ ದ್ರೋ ಹಿಮಲ, ಬೌಂಝ್ ಗಾಡೊಲ್
ಇ೰ಮ್ಮಾಲ್.

ಶಮ, ಬೆಕ್ಕಿಲ, ಹಾ ಫೆಗ್ಗ ಚ್ಯಾರ್ ಟೆಕ್ಲಿಟಿ ಇಂಮ್ರ್‌, ಸ್ಡಾಮ ಹುಸ್‌|| ಶುಮ್. ಮೊಚ್ಚಾನ
ಶಲ ಸ್ಡಾಮ ಮತ್ತಿಗ್ರಿತ, ಕಿಷ್ಟಿನ ಹ್ಹಾ, ಕುಂಡಾ ಚ್ಯಾರ್ ಚ್ಯಾರ್, ಏಷ ಏಷ್ ಕಿಷ್ಟಿಸ
ಉ ಹಿಷಿತ ಇರ್ಹ. ಏಷ - ಮಲ್ಕಡ ಫೋಡ್ ಇ೜ಕಾಲ, ಶಮತಪ್ಪಲ ಮಿಜ್ಜಾತ್
ಗಮ್ಮಾಪ್ರ ಹಬ್ಬಾದ್ ಹಾಬ್ಬಾ ಶಲ್.

ಅಲ್ಲಿ ಫೋಡ್ ಏಷ್ ರ್ಕ ಸೋರ್, ಪಿ ಅಮ ಏಷ್ ಹೆಕ್ಕಾತ್. ಹಾ ಮಹಿಲಿತ
ಲೆಡ್ಡಕ ಅತ ಅಪ್ಪಿಕ ಹೆಕ್ಕಾತ್ ಹೆಪ್ಪತ ಬೆಂಬಿತ ಹೆಂಬಿತ ಲುರಿಾಕ,
ಇಂಧ ಹಾ ಹಂತಮ ಉ ಹೆಸ್ಕಿ ಏರ್ ಶ್ವಿ ಉ ಉ ಬೆಹ್ ಮಹಿಲಿತ ಕ್ಯಿತಿಸ ಲೆಲ್ಲಿ
ಹೆಪ್ಪ - ಹೆಸ್ಕಿ ಶಮತಪ್ಪಲ ನೆಮ್ಕರ್ಹ ಢ್ರಬ್, ಹಿಂಡಾಹಿತ ಉಲ ಫೋಡ್ ಮಿಳಿತಿನ
ಮಾಡ್, ಇಹಾ ಹೋಪ್ ಲೆಹ್ದ ಹಾಂಶಿಸ್ ಹಾಂಶಿರಿಸ್ ಬೆಮ್ದಿನ್.





כראותן השים עוכרות על פואד ויזקאל
תלאות וצרות. הוא יצא עם רעינו למפע
תפליה על קברות צדיקים, בתקה ש' ייכה אותו ואת
רעינו בפרי בען, ולאחר תקופת, כאשר תפלוינו גערות
ויזאומיים זולדים להם, מתברר כי התאומים

הקייטיים חולים במלחה זדרה. ילדים הריכם מאשפזים
בקביה החולים, איזיק בשלך זה נאלצים פואד ורעינו
לשלאת את רגיהם ולבחת מעיראק, בחסר כל.

וזאת, מושם זיעה נזואה שאינה לאזיהם, כי סדא מס'וין,
שהקתר בינוין לישיא עיראק, מטבחו לטפל אליהם עליית
שוא שבללה הוא יורה להוציאם להווג ולהלאים את ריכושים.
פואד ורעינו נוטשים את עיראק בלית
ברירה, כשם משאים מאחריהם את
ילדיהם הקטנים. הם מגעים לארץ ישראל, וכך
שנים פרוץ מלחתה כי-ת-עיראק.
במלחמה אכזרית זו מבקש סדא למפל דזקא את אלין,
פעיל מטען שמאחין בו ביצין והפה לאחד מיעזין.

מדוע סר חנו של עלי בצעי סדא?

מה אלה בגורן ילדיים של פואד ורעינו?
יכיזק שור כל זה לנכבי של ה"כו איש מי"

שכמעת והברחו מעיראק?
על כה ועוד, בסדרת המתח שלפניכם:
סדא! המליך אמן!

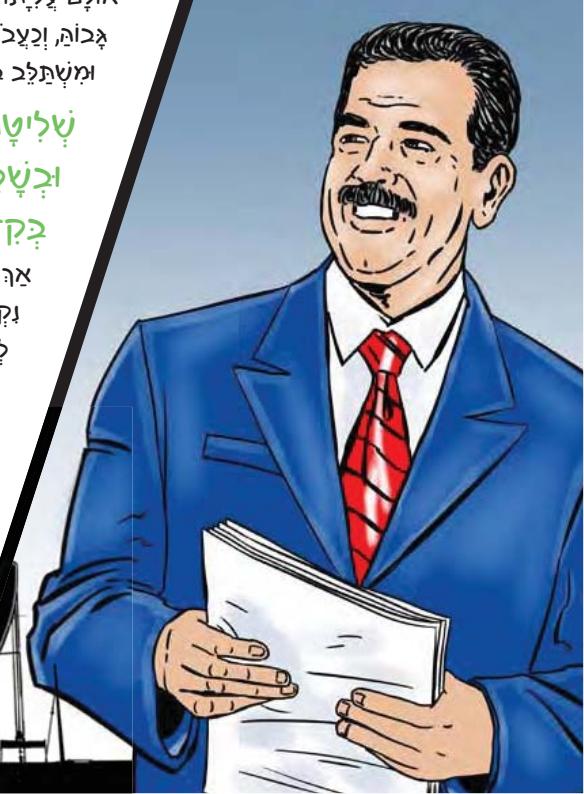


בכל אותה עת ממשיג פואד לפטם את קשיי
עם סדא, הצעיר הנמרץ מה fulfil. הוא מזכיר אותו
לאחת החקירות שלו, וכך בתקופה מתמשה סדא למחל
ככיו.

אולם ככלון של סדא אין עצרת שם. הוא שואף
אכלה, וכך בתקופה הוא עובד את עסקו תפפט של פואד
ומשתלב במלחת השליטו, הצעת.

**שליטתו של סדא הולכת ומתרחצת
ובשלב מסוים הוא מחליט להשקיע
בקדרוי ופט בעיראק.**

או ההפסקה מתבררת ככלתי כדאי, סדא
נקלע לחוכות של נשלחה מיליון דינר. מי שפחים
לעורתו, בעל כחון, הוא פואד ויזקאל, עם
שמר סדא על כל קשי.





סְדָאמָן חָסִיִּין

צָוָר אַכְזָרִי כְּמַחְדָּד. סְכִיל בְּסִמְלָה בְּתַחְלַת
דִּרְכָן, בְּתַמְפָעָה פָּעֵיל פּוֹלִיטִי בְּכָרָ, אֲפִסָּגָת
הַצְּלָחָתִי - שְׁלִיט עִירָק. סְדָאמָן, שָׂדָאמָן
לְכֹנוֹ "הַקָּצָק מַבָּגְדָּד", אַיְלָה בְּזַלְלָה דָּרָה
לְחַסֵּל אֶת מִתְאָדֵן, אוֹ אֶת פְּנַקְדִּים לוֹ פְּאָלָה.

פָּאָד יְחֻזָּקָאֵל

סְנָור יְהוּדִי עִירָקִי נִכְבַּד. הוּא אֲשֶׁר טַבַּח אֶת
סְדָאמָן וְסִינְיָה מִימֵי פְּרָעָרִי, בְּלִי לְדַעַת שְׁבָעִים מִן
תְּמִימִים! הַפָּה כֵּן טַפְחָיו לְשָׂאוֹן בְּכַפֵּלָה.

סְמָהָך

עוֹזָר פְּאַישָׁי שֶׁל סְדָאמָן חָסִיִּין.
הָוּ אֲשֶׁר הַזְּהָרָה אֶת פָּאָד
חַזְקָאֵל וְאַשְׁתָּמוֹ מִפְּנֵי הַעֲלִילָה שְׁבַבְשָׁלָה
הַסְּעִירָה לְדָדוֹ בְּעַזְוֹן בְּגַדָּה.

עַזְוָרָה וּמִנְשָׁה

שְׁוֵי בְּיָיָן שֶׁל יְחֻזָּקָאֵל פָּאָד, שְׁזַבְּלָדוֹ לְזָנָה
וְלִבְרָעָתוֹ לְאַמְרָ שְׁנָוֹת צְפָה אַרְפָּות וּוּרְגָּם
עַלְלוֹן לְהַשְּׁאָרִים מִאַחֲרָ בְּמַהְלָה מִזְבְּחָתָם
מִעִירָק, מַאֲשָׁפָּים בְּגַיִת בְּחוֹלִים.

חַאְפּוֹ רְבִיעִי

שְׁוֵסְמַצְעָן בְּצָבָאָן שֶׁל סְדָאמָן חָסִיִּין.
סְדָאמָן מִיעָד לוֹ אֶת הַפְּצָצָת מִלְּוָאָה
אַל-סְוּק בְּפִוִּית, בְּתַחְלַת הַמְּבָצָע.

רְבִי דָוִד חִיִּים

וְקַדְוָן שֶׁל רְגָנוֹן הַגְּדוֹלָה
הַשְּׁתַדְלָל רְבָות בְּמִגְרָתָת פְּתִיכִי
זְקָנוֹ מִעִירָק.

עַלְיָ חָאָמָד

פְּעַזְלָ פּוֹלִיטִי מְצָעָן שְׁמֹזָא חָנוּ בְּעַזְיָן סְדָאמָן חָסִיִּין, הַופָּר
לְוַעֲצָעָן הַקְּרוּב וְגַעֲלָה עַל יְדָוֹ לְרָאֵל בְּכִיָּתִים. מִסְפָּתָן עַלְמָוֹת
מִבְּקָעָ סְדָאמָן לְחַסְלָן, בְּתַחְלַת מִלְחָמָת פִּוִּית-עִירָק.

הַדְּקִינִּות



