

אמא זכרה צדיקה וחסידה.

פעולת חמה ומנוחה -
צדקו אומרו לאומרו!
כי אמאית ומנוצצת אולורה
למרחקים -
אברה ארו סמוך אהובים הייתם.

אמם זצ"ל כחל.
נפטרה אנו.
למנוחה יפה פנו נפש קבוצת -
לחיות יפה פאנים אנו אלך אמנו -
אמם שמענו הייתה פה נצחית -
באנו אלך לנו חבבי!
באנו לרקש על חיינו הייחודי!

את שמענו אנו כמו גזע אמם
על אלך -
העלמי שומענו למנוחה -
שאי תפארתנו לאלקים!
שיסכים לקבלו!

יום יום הרוגים באפצוץ למשיר.
כי אלך הונו ציון קבוצים -
אנו המפלי על פנים שגלוה,
הימים נצקת לשוכן מנוחה -
שקבלא גשית ויאלו אומנו -
כי אבאנו אנו מנחמים עד פלג.

אבם ניצח אנו כללנו.
הכמיחה, קבוצים -
הנמי קבץ תמנונים
אמא... יפנו מדקת
אמא, כך כבוד על חלדי.

אלו חמה וחסד -
יום בעלם את גולל -
צדקו ומנוחה אלך חוש פלג -
לנו ליל יאמר פלג ומנוחה -

שרה טאוואנו

שם, בברך, אציוק, נשמה אבן -
וחלק מליבנו נשא אומק...
פד שוכנת את אמא, אמנו -
נא, שאי נא מלאה זליל -
את שחוקת לנו תמיד מנוחה.

את - שאין אלה אלה שגשג אמא!
ממאם זה יום ומק...!
נחמה ציון מצדה ציון בברך -
את האבישג מצמא וצדק אוק -

אור שמענו אנו תמיד הקבוצה!
שאונו רק בל פסימיק -
באמתק היחודי -
כל ילד היה בכן יחיד -
כל בת טופחה באהבה ברה,
כצית להצטיק אנו תמיד
מנו מנון זלפה -
אבשמה מאמר לנו. משאלה וכל חצוק
כי אנו רק בציון,

את, שאין אלה אלה תשוה רק
קבוצה על המשמרת -
תבליט תמיד על שפתוק מפלג -
ומפאתק מפלה, עליה ומתקבלה בנשג-אקווד -
לאילוקים ממא -

אנא, בברך על העלדים, חסד נא אהבה -
אנא, בקך בני שיפיו גבולי תספ -
אנא תפי פד תמיד העלמה שרה -

אציונו לא מפקנה ממנו -
ש אין ממנוחה בנחמה -
לא מפקנה תמיד מלמנה -
כצד זכר לנו ממנו חמה הייחודי!
איבדה הספירה בקבוצתנו!!!



אִשְׁתֵּי הַמָּאוֹר — הַגָּדוֹל

אֵשֶׁת הַמְּאֹרֶה הַגָּדוֹל

עשרים וחמישה סיפורי מופת ומסירות נפש
ממסכת חייה המופלאה של הרבנית **מרגלית יוסף** ע"ה

אשת חבר למרן רבנו **עובדיה יוסף** זצוק"ל
מלווים באיורים מרהיבים



מאת: הרב אברהם אוחיון

ציורים: אבישי חן

עריכת לשון: הרב שאול עובדיה פתיה

תוכן ענינים

- 8.....הקדמה להורים
- 10.....הרבנית עושה שלום בית
- 12.....בית של תורה
- 14.....סל מן השמים
- 16.....מסירות נפשה של הרבנית
- 18.....דמעותיה של הרבנית
- 20....."יביע אמר" במקום ארון הבגדים
- 22.....העקר שמרן יוכל להמשיך ללמוד
- 24....."שקט, אבא לומד!"
- 26.....מסירות נפש על כוס התה
- 28.....הנעלים החדשות
- 30.....הבחור המבקר
- 32.....המרכז הרוחני של סאו פאולו
- 34.....בן בריא ושלם
- 36.....באשר תלך
- 38.....ענשו של המקלל
- 40.....מסירות נפש בערב פסח
- 42.....בית הכנסת האהוב
- 44.....בחנותו של הצלם המצרי
- 46.....דרכיה דרכי נעם
- 48.....מה יש בארגזים?
- 50.....הישיבות של הרבנית
- 52.....חסדיה של הרבנית
- 54.....השומרת הנאמנה
- 56....."את לא רואה שאת מצערת את הרבנית?!"
- 58.....מסירות תחת מסירות

זכות הלימוד בספר זה
תעמוד לרפואתה השלמה
של האישה הכבודה
המשכלת ביראת ה'

מרת רבקה בוכריס תחי'

בת חיה ז"ל

אשת חבר לידידי ורב חביבי אשר כנפשי
הר"ר אבנר בוכריס שליט"א

אשר מעשי חסד סובבים אותה בכל
יום. יתן ה' זכות הרבנית תעמוד לה
ולזרעה עד עולם. ושתזכה לשוב לאיתנה
במהרה בבריאות איתנה ובהרחבת הדעת
לאורך ימים ושנים טובות בשמחת בניה
ובנותיה.

כמו כן תבורכנה בנותיה

היקרות והחסודות

חני וחיה הע"י

יהי רצון מן שמיא שיתמלאו כל משאלות
לבן לטובה ויזכו לחופה למצוות ולמעשים
טובים, אמן.

עריכת לשון:
הרב שאול עובדיה פתיה

ניקוד והגהות:
יהודית הירשמן

הגהות לשון וניקוד:
נעמי פרבשטיין

ציורים:
האומן אבישי חן

עימוד עיצוב וגריד:
מ. פלקסר

עיצוב עטיפה:
ר. וייטמן

ניהול גרפי:
אברהם אוחיון

©
כל הזכויות שמורות
ל"יקרות" הוצאה לאור



הפצה: חיים גרין 054-848-1926
lgproject2009@gmail.com

נדפס בישראל אייר תשע"ד
אין להעתיק או להפיץ ספר זה או קטעים ממנו
בשום צורה ובשום אמצעי אלקטרוני או מכני
לרבות צילום והקלטה ללא אישור בכתב מהמוציא

Printed in Israel

טלפון המכתב אברהם אוחיון:
02-5835-702 050-4164-500
avio5@013net.net אימייל:

כל מי שמעוניין לזכות את הרבים בסיפורו האישי
בכל תחום שהוא, אשמח להיות שותף...

הספר יוצא לאור להצלחת ש"ב
האשה הכבודה והיקרה
מרת דינה חג'ג' תחי'
מנב"ת ומשפחתה היקרה הע"י
אשר מעשי חסד סובבים אותה בכל יום.
ימלא ה' כל משאלות ליבם לטובה ולברכה
עד זקנה וגם שיבה טובה.
ולרפואתם השלמה של ילדיה היקרים
ה"ה ליאור וה"ה שירן הי"ו
יתן ה' ויזכו לזווג הגון משורש נשמתם
להרחבת הדעת ולבריאות איתנה לאורך
ימים ושנים טובות אמן.



פתגם עממי ידוע אומר כי "מאחורי כל אדם גדול עומדת אישה גדולה". גם אם הפתגם אינו מופיע במקורותינו בלשונו המדויקת, הרי שיש לו סימוכין רבים. הדוגמה הידועה ביותר היא של התנא הקדוש, רבי עקיבא, אשר בשובו לביתו מלווה בעשרים וארבעה אלף תלמידיו, הורה על רעייתו ואמר: **"שלי ושלכם - שלה הוא!"**

כאשר התחתן היה רבי עקיבא עם הארץ, אפילו צורת אות לא ידע. אך רחל, בתו של העשיר הגדול כלבא שבוע, האמינה בו ובכוחותיו. היא עזבה את בית אביה והלכה אחריו, עודדה אותו ללמוד תורה, וכאשר שם את פעמיו אל בית המדרש, נותרה לבדה במשך עשרים וארבע שנים רצופות, בעוני ובמחסור, במסירות נפש בלתי נתפסת.

ובמסירותה זכתה בזכייה אדירה. בזכותה קם והיה עקיבא הרועה לרבי עקיבא, לתנא קדוש ואלוקי, שהעמיד תלמידים הרבה, וביניהם רבי שמעון בר יוחאי. "שלי ושלכם", אמר רבי עקיבא, שורש ויסוד התורה שבעל פה, "שלה הוא!" של הרבנית המסורה והדגולה.

טבען של רבניות, שהן נחבאות מאחורי הקלעים. הרב הוא הידוע בציבור, מרביץ התורה בעדרים, מוסר השיעורים ומתווה הדרך לאלפים. הרבנית ספונה בביתה, עסוקה בגידול הילדים, שקועה בספר התהלים, ומאפשרת לבעלה לצמוח ולגדול.

אולם האמת היא, שכרבי עקיבא בשעתו, גם גדולי ישראל לדורותיהם חוזרים ומעידים, "שלי ושלכם - שלה הוא!" לרוב הרב אינו יכול לצמוח ולגדול בתורה, אם לא שרעייתו תקדיש את חייה, פשוטו כמשמעו, למען תורתו ועלייתו. הרבנית האלמונית נוטלת על שכמה את כל עול הבית, היא

חושקת שפתיה וסובלת לעתים חיי צער, עוני ומחסור, אולם אין היא מהינה להטריד את בעלה מלימודו. מגדלת היא את הבנים ואת הבנות כמעט לבדה, ובלבד שבעלה יוכל לשקוד על הגמרא, לצאת ולמסור שיעורים, להרביץ תורה ברבים.

הרבנית מרגלית יוסף ע"ה היא בבואתה של רחל, אשת רבי עקיבא. כרחל בשעתה, הקדישה הרבנית מרגלית את כל חייה למען תורתו של בעלה הדגול, מרן מלכא, הגאון הגדול, רבנו עובדיה יוסף זצוק"ל.

לא בשבתו על כס הרבנות, לא בהתעטרו בגלימת הראשון לציון, לא בכהנו כרבה הראשי של ישראל, הרבנית מרגלית יוסף הקדישה את חייה למען תורתו של מרן - הרבה קודם לכן. עוד בהיות מרן בחור צעיר שרק רבותיו עמדו על גדולתו, ידעה הרבנית מרגלית כי עבורו תקדיש את כל חייה.

כנגד המקובל באותם ימים, להתחתן עם אדם עובד ובעל מקצוע, נישאה הרבנית למרן, כשהיא מצהירה, שכל רצונה הוא שישקוד על דלתי התורה.

את כל חמודות העולם המירה הרבנית בחיים שכל כולם היו קודש לתורה. **"באשר תלך - אלך!"** זעקה כל הווייתיה. והיא הלכה אחריו. למצרים ולפתח תקוה, לתל אביב ולירושלים.

את כל עול הבית נשאה על שכמה, בעוז ובגאון. את כל ילדיה גידלה במסירות נפש עילאית. גם בימי מחלתה לא העזה להטריד את מרן מתלמודו, על אחת כמה וכמה שלא עשתה כן בימי חול ואפילו בערבי שבת וחג. ובבוא עתה ביקשה כי מותה יהיה ככפרה עליו.

תאמרו, הלא הרבנית הצטנעה כל ימיה, סירבה להתראיין, ברחה מאור הזרקורים, נחבאה מאחורי הקלעים. מה טעם, אפוא, לחשוף כעת את דמותה? האם אין הדבר בניגוד לרצונה?

התשובה לכך פשוטה. בימינו זקוקים אנו נואשות ל"נשות מרן".

הרחוב המידרדר כיום סוחף אחריו, גם אם במידה מועטת, גם את בנות ישראל המתחנכות על ברכי המסורת, ברוח ישראל סבא. בלית בררה מיטשטשים מעט הגבולות. מסירות הנפש למען לימוד התורה, מסירות הנדרשת כל כך, מאבדת מזוהרה ומיקרתה.

בנות ישראל מתוודעות היטב לדמויותיהם של גדולי ישראל. הן לומדות על כך בשיעורי היסטוריה ומחשבת ישראל, ונתקלות בכך במהלך כל עבודת יהדות. אולם האם הן יודעות להעריך את מקומן במפעליהם של גדולי ישראל? האם משערות הן, שבידיהן הדבר, להצמיח לנו עוד ועוד ענקי תורה?!

"אשת המאור הגדול" בא לעולם בדיוק לשם כך! "אשת המאור הגדול" מיועד לנשים ולבנות ישראל, הקדושות והטהורות, המקדישות את הווייתן לחיי תורה ומצוות, במסירות ובנאמנות.

רבות נועצנו באנשי חינוך, רבות התלבטנו כיצד להגיש את הדברים, אם וכיצד לצייר את הדמויות, על כל המורכבות שבכך, ולבסוף הגענו לכלל הכרעה, מעזה אך רגישה, צנועה וקדושה. את החיזוק קיבלנו דווקא מבני ביתו של מרן, מהבנות היקרות, שאף שיתפו אותנו בחוויותיהן מבית אמון. מן הסיפורים המרגשים עלתה התובנה, עד מה רבה היא חשיבותו של ספר זה עבור בנות דורנו.



אן המקום להודות לבורא עולם על שסייע בידי עד הלום, ובפרט בכל הקשור לחינוך ילדי ישראל ברוח ישראל סבא. במה אקדם ה', איכף לאלהי מרום, על כל הטובה אשר גמלני עד כה?

תודות והכרת הטוב, אודה לרבנית **שרה טולידאנו** תחי', בתה של הרבנית מרגלית ע"ה, אשר זכתה ונתגדלה על ברכיה, ואשר הועילה להכניסנו אל הקודש פנימה, ולספר לנו סיפורים אישיים, מרגשים ואותנטיים מתוך מסכת חייה המופלאה של אשת המאור הגדול זצוק"ל.

סיפורי מופת אלו, אשר לרובם הייתה הרבנית טולידאנו עדה בעצמה, הם נדבך חשוב בסיפור דברי ימיה של הרבנית מרגלית ע"ה, דור לדור יביע אומר.

יהי רצון שיזכו היא ובעלה, הרה"ג רבי **מרדכי טולידאנו**, חתנא דבי נשיאה, חביבו של מרן, תלמידו ואהובו, לראות את כל צאצאיהם הולכים בדרך ה', עולים ומתעלים בדרכי התורה, ביראת שמים טהורה, כצוואתו של מרן, האב והסב הגדול, עוד ינובון בשיבה דשנים ורעננים יהיו. אמון כן יהי רצון.

אודה מאוד לעוסקים במלאכה, העומדים לימיני במים רבים. ראשית אשגר ברכות תודה והערכה לעורך החשוב ידידי עוז הרה"ג **שאול עובדיה פתיה**, על עריכת הלשון המקצועית בחן מיוחד. כן אודה למגיהת הלשון והניקוד המקצועית הגב' **נעמי פרבשטיין** על מלאכתה המדוקדקת והחשובה. חופניים של תודה והערכה לנקדנית והמגיהה הגב' **יהודית הירשמן**. תודה מיוחדת מקרב לב נתונה לידידי היקר והחביב ונוגה לו סביב, הצייר האמן **אבישי חן** על הציורים המלאים בחן ובאיכות שאינה מתפשרת. אודה בזאת לגרפיקאית והמעצבת ידי אומן הגב' **מ. פלקסר** על עימוד כל הספר ביצירתיות גדולה. כן אודה לגרפיקאית והמעצבת ברוכת הכישורים הגב' **ר. וייטמן** על עיצוב העטיפה בחן ובמקצועיות.

ואחרית דבר אודה לנוות ביתי היקרה והמסורה מנב"ת **נעמה** תחי' העומדת לצדי, תומכת ומסייעת בכל מלאכת הקודש, ונוטלת על כתפיה את עול הבית וגידול הילדים בתבונה ובדעת רחבה. יזכנו ה' לראות נחת מכל עמלנו, אמון.

ר"ח סיון תשע"ז
אברהם אוחיון