

של הרב אברהם אוחיון

ספרי הקומיקס רבי המכר



להזמנות ומשלוחים של כל ספרי הרב אוחיון 050-4164-500  
באתר: [ohayon-books.co.il](http://ohayon-books.co.il) במייל: [4164500@gmail.com](mailto:4164500@gmail.com)

להזמנות ומשלוחים של כל ספרי הרב אוחיון 050-4164-500  
באתר: [ohayon-books.co.il](http://ohayon-books.co.il) במייל: [4164500@gmail.com](mailto:4164500@gmail.com)





# החנות הוירטואלית

שמעון חזקי, חילי ישראל, נחמץ משבי החיזבאללה, חשוד בהתאבדות ובלשחוף פְּעֵלָה עם שוביו ומוכָּל לפאַרְבֵּק הַקְּשָׁה בְּיוֹתֵר פְּחִיז

סוּרֵיה • יוֹשֵׁלִים • סוּרֵיה



## חדש!

החנות הוירטואלית

הגדולה בעולם!

ניתן להשיג את כל ספרי

הרב אברהם אוהיון

וכן כל סוגי הספרים בעולם

לציבור הדתי

בפ"ל: **050-4164-500**

באתר: **ohayon-books.co.il**

\*למחבר אין כל קשר לאתר

מבוסס על סיפורו של ידידנו המופלא  
האמן דוד החקייץ (הסוכן)

עריכת לשון:  
שאול עובדיה פתיה  
ניקוד ושיפור תוכן:  
לאה אטון  
ציורים:  
יואל בר לב

ציור כריכת ועיצוב כריכה:  
מירי דרויש

עימוד ועיצוב:  
הודיה אלמקיאס-ארוך  
סטודיו גרפיט  
ניהול גרפי:  
אברהם אוהיון



כל הזכויות שמורות ©  
להוצאת 'פה נוף' פוזן  
נדפס בישראל אדר תשפ"ג  
אין להעתיק או להפיץ ספר זה  
או קטעים ממנו בשום צורה  
ובשום אמצעי אלקטרוני או מכני  
לרבות צילום והקלטה  
ללא אישור בכתב מהמוציא  
Printed in Israel

כל מי שמעוניין לזכות את הרבים  
בסיפור האישי בכל תחום שהוא,  
אשמח להיות שותף...





קריאה מתונה ומודעיקה  
אברהם אוחיון

במאמץ?  
אמנם לא? או אולי? או לא?  
אולי? או לא? או לא?  
אולי? או לא? או לא?  
אולי? או לא? או לא?

אולי? או לא? או לא?  
אולי? או לא? או לא?  
אולי? או לא? או לא?  
אולי? או לא? או לא?  
אולי? או לא? או לא?

# המחשבה

החלטה זו היא?  
החלטה זו היא?  
החלטה זו היא?  
החלטה זו היא?  
החלטה זו היא?





# הג'ורנליסטיקה



## אג'נדה

ל'הג'ורנליסטיקה' זקוקים המוסדות והממשלה, אך לא תמיד הם מודעים לכך. יש להבהיר להם את חשיבותה ואת האחריות הרבה עליה.



## אומנות

הג'ורנליסטיקה היא לא רק עיתון, אלא גם אומנות. היא דורשת יצירתיות, חשיבה ביקורתית ויכולת לראות את העולם בצורה חדשה.



## המוסדות

המוסדות חייבים לתמוך בג'ורנליסטיקה ולבטיח את חופש העיתונות. עליהם להבטיח שהג'ורנליסטים יוכלו לעבוד בצורה חופשית וביטחון.



## ראש

הראש הוא האחראי הראשי על הג'ורנליסטיקה. עליהם להבטיח שהג'ורנליסטים יוכלו לעבוד בצורה חופשית וביטחון, ולבטיח את חופש העיתונות.



## אג'נדה

האג'נדה היא תוכנית העבודה של הג'ורנליסטיקה. היא כוללת את כל המטרות והמשימות שהג'ורנליסטים חייבים לבצע.



## יוסי

היוסי הוא הג'ורנליסט הראשי. הוא אחראי על כל מה שכתוב בעיתון, ויש לו אחריות רבה על העיתון.

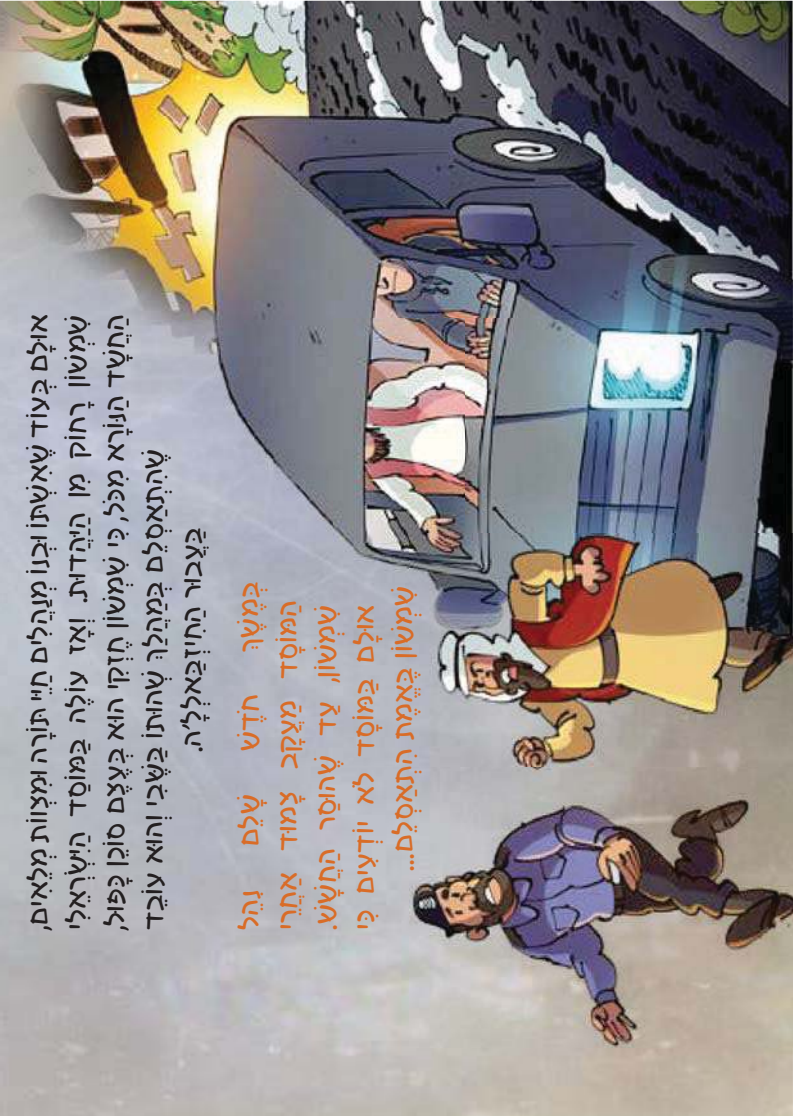
# הג'ורנליסטיקה

הג'ורנליסטיקה היא תחום חשוב ומאתגר, הדורש יצירתיות, חשיבה ביקורתית ויכולת לראות את העולם בצורה חדשה. היא אחראית על העיתון, ולכן עליהם להבטיח שהג'ורנליסטים יוכלו לעבוד בצורה חופשית וביטחון.

הג'ורנליסטיקה היא תחום חשוב ומאתגר, הדורש יצירתיות, חשיבה ביקורתית ויכולת לראות את העולם בצורה חדשה. היא אחראית על העיתון, ולכן עליהם להבטיח שהג'ורנליסטים יוכלו לעבוד בצורה חופשית וביטחון.

הג'ורנליסטיקה היא תחום חשוב ומאתגר, הדורש יצירתיות, חשיבה ביקורתית ויכולת לראות את העולם בצורה חדשה. היא אחראית על העיתון, ולכן עליהם להבטיח שהג'ורנליסטים יוכלו לעבוד בצורה חופשית וביטחון.

הג'ורנליסטיקה היא תחום חשוב ומאתגר, הדורש יצירתיות, חשיבה ביקורתית ויכולת לראות את העולם בצורה חדשה. היא אחראית על העיתון, ולכן עליהם להבטיח שהג'ורנליסטים יוכלו לעבוד בצורה חופשית וביטחון.







לאתרוה טוהר חזקי בחדר האמבטיה זמן  
דבר המים שזרפים עם פנימך טעמי אצירי.

בזמן המקלחת,  
לא אין שום אות

ובשעה הזו הצלחת לקלט  
אות על עדר מסומים?



אם כן - זהו  
מטרה אלו פריט  
מחממת.  
להזכר ולקלט  
ציד, ביחד  
יומים בדייקן,  
כיום שלישי  
בשעה אחת  
אלהיה בפרט.



ממשון מסומים את תפילתו,

ובאותו הזמן, במסדר.



סוואר  
בצדיות את  
את המים.



טוב, חברי, השבוע יוצאים חזקי ומשפחותו  
לטיול בצפון. וצלו את פרום הזמן הזה להסיר  
מהם את כל המצלמות והמיקרופונים.

אזכר, לפני שאנחנו מקפלים צייד, יש דבר  
קלטינו על תנועה תריגיה של מידעונו



אחד השכנים מטפיל בפנואל.

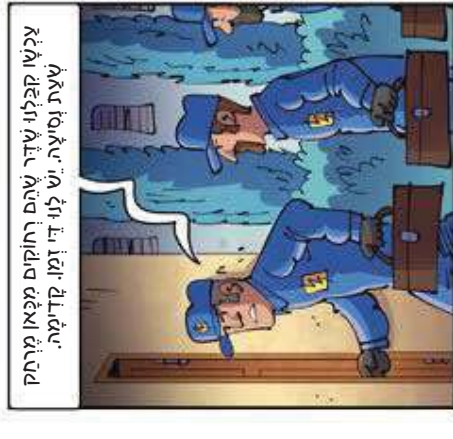


קדימה, להסיר את המצלמות והמיקרופונים.

הבטיח  
וממקום אל  
השאלטה



באבוי יערה וזנה מוא הבית  
טורזיש על תרבות המיממל.



ללא קלנו קלנו, עידי פעם רחוקים מפא מריתק  
אעת זמיעה. יש לנו זמן קדימה.



יום שלישי, בשעה אפר בבקר.

האפרים עוזבות  
את המון.