

ספרים של מִשְׁפַּחַת יְחִזְקָאל  
שׁוֹזֵר בְּסִפּוּר עֲלֵיתוֹ וּנְפִילָתוֹ  
שֶׁל סָדָאָם חוֹסֵיין

# סדאם המשחק נגמר



ציורים: מיכאל פיק  
עריכת לשון: שאול עובדיה פתיה

מבסס על ספור אמת

BEITH DIN TSEDEK  
NETIVOT SHALOM  
BEITH SHEMESH

ול  
נתיבות  
שלום

דרכי  
דרכי  
נעים

בית דין צדק  
נתיבות שלום  
בית שמש

**הסכמה:**

הרינו לבוא בשער בת רבים, להמליץ טוב על גברא רבא ויקירא הרה"ג ר' אברהם אחיון שליט"א. לעודדו לברכו ולחזקו על מפעלותיו הרבים בחיבור ספרים יקרים וחשובים, בהם משכיל הרב המחבר הידוע לשם ולתהילה כת"ח מובהק וכמחנך דגול ומנוסה, בטוב טעם ודעת לחזק כל ברכיים כושלות עפ"י מסורת חז"ל הקדושים.

וכבר פקיע שמיא בחיבוריו התורניים וספרי חינוך ומוסר רבים שהתקבלו באהבה ובחיבה יתירה על שולחנם של גדולי ישראל ואנשי חינוך.

והנה בעידן בו הקב"ה ברוב חסדו מעמידנו בניסיונות ואתגרים שלא היו קיימים בדורות קודמים, הדור הצעיר בפרט מתמודד עם אתגרים רוחניים גדולים ועצומים בלבוש פיתויים טכנולוגיים ושאר תכניים שאינם ברוח התורה והיראה.

הרי חשובה קדושה עלינו כהורים ומחנכים לתת דעתנו על כך, שציוונו חז"ל "חנוך לנער עפ"י דרכו" ולפעול בבחינת "כוחא דהיתרא עדיף" ובתחבולות תעשה מלחמת יצה"ר, לאפשר לילדינו תחליף איכותי וחוויתי הראוי ומותאם אליו, ומקובלנו שלעולם בענייני החינוך תהיה בעיקר ימין מקרבת ורק לעיתים רחוקות שמאל דוחה. ובוודאי יש לברך על כל יוזמה כזו העומדת איתנה בגבולות המוסר וההשקפה היהודית התורנית.

לאחר עיון ובחינה כדי הצורך, התרשמנו סדרת ספרי הקומיקס העלילתיים המשופעים בערכים חינוכיים ומוסריים של אהבת חסד, מידות טובות, ויראת שמים, מהווים חלופה הולמת לפיתוי, מרוויים את צימאונם של הילדים הזמן ואכן מעניקים לקורא הצעיר חוויית קריאה עוצמתית ומועילה, המדגישה את החשיבות בהבחנה בין עיקר לטפל, אסור ומותר, טהור וטמא בעולמו ובדמיונו של הקורא הצעיר. כל זאת תוך שמירה מבוקרת ובלתי מתפשרת על טוהר המחשבה, ע"י אנשי חינוך ידועים ומפורסמים.

אשר על כן נברכו, יה"ר שחפץ ה' בידי יצלח להיות ממזכי הרבים, להמשיך להיות איש במקום שאין אנשים, ויפוצו מעיינותיו חוצה בקודש ובקודשי הקדושים, וחזקה על חבר שלא תצא תקלה מתחת ידו. ונהיה אנחנו וצאצאנו וצאצאי צאצאינו, כולנו יודעי שמך ולומדי תורתך לשמה, כי זה כל האדם.

ביקרא דאורייתא



כתובת: הרב מנחם פורוש 12 בית שמש

עריכת לשון:  
שאול עובדיה פתיה

ניקוד, הגהות לשון ותוכן:  
לאה אטון

ציורים:  
מיכאל פיק

צביעה:  
מירי דרויש

עיצוב עטיפה:  
אורית תורג'מן

ציור עטיפה:  
יואל בר לב

ניהול גרפי:  
אברהם אחיון



כל הזכויות שמורות ©  
**הפצה בלעדית!**

**להזמנות ומשלוחים**

טלפון: 050-4164-500.....

052-551-2000.....

055-670-5567.....

מייל: 4164500@gmail.com

אתר: ohayon-books.co.il

למחבר אין קשר לאתר

**חדש! חדש! חדש!**  
פתחנו חנות קונספט  
רחוב כנפי נשרים 68 ירושלים  
כל הספרים במלאי!!!

# פְּרִילֹוג

מלחמת המפרץ. סדאם מתכנן להשתלט על כוית אר האמריקאים יוצאים וגדו במתקפה ומשיבים מלחמה. במהלך המלחמה זומם סדאם לשלח שני פעילים מצטיינים שלו אל מותם. האחד הוא חאפז - טיס קרב מצטיין והשני הוא עלי - מרגל ופעיל מצטיין.

עשרים שנה קדם לכן מאבד סמאת, עוזרו של סדאם, את שני בניו הקטנים, פאטר האשה בידיה הפקיד אותם נצלמת עמהם. ילדיו מגיעים בדרך לא בדרך לארץ ישראל לידי משפחת יחזקאל.

באותה תקופה מבקש סדאם לחסל את שני בניו של פואד יחזקאל, יהודי ציראקי שנמלט בעור שניו מצפוניו של סדאם. אולם סמאת מציל אותם ממות ושולח אותם לבתי יתומים. תקופה קצרה לאחר מכן נסגרים בתי היתומים ועקבותיהם של הילדים נעלמות.



# הקדמה

יהדות ככל מהנה חלק חשוב ומשמעותי בתולדות ימי צמנו. מאז חרבן הבית הראשון ועד לפני כשבשים שנה, לא פסקה תורה מככל. עזרא הסופר ותלמידיו, דניאל, עזרא ונחמיה, התנאים והאמוראים, הסבוראים והגאונים, הראשונים והאחרונים, עסקו בה בתורה, עד לדור האחרון. אז חסלה גולת ככל בעליה יהודית ארצה. הספר שלפניכם, "סדאם, המשחק וגמרו", נוגע בקצות שונים בספור גולת יהודי ככל. התערות כמעט מחלטת בשלטון ובתפקידי מפתח אחד, וזאת לאור ההערכה הרבה שרחשו שלטונות ציראק לתכמתם של יהודי ככל, ומאידה, סכנה תמידית שרחפה מעל ראשם, נכח טגיונותיו ושגעונותיו של העומד בראש השלטון, סדאם חוסיין.

נה נשזר ספורם הדמיוני - המבסס על ארועים שהתרחשו כאמת - של יחזקאל פואד ורציתו, עם ספור הברחת כתביו של מרו ה"בן איש חי" מככל, בידי נכדו הגאון רבי דוד חיים, רבה האחרון של יהדות ככל בציראק.

כמיטב ספורינו, גם ספור זה רווי מתח ודרמה, תהפוכות ופתולים, עליות ומורדות. וכל זאת, לצד צרכים נאצלים כאהבת תורה ויראת שמים שהורה, אמונה תמימה בה' ודיעה מחלטת כי הכל לאדון הכל. שעות רצופות של הנאה ותועלת מכשחות לכם, כסיעתא דשמיא, בסדרת המתח שלפניכם, "סדאם, המשחק וגמרו".

עלכם,  
אברהם אוהיון





את בניו של מיטיבם ואיש חסדם, זה שהתרה בהם לברח מעיראק לפני שסדאם יפגע בהם.

בסופו של דבר, לאחר בריחה לא פשוטה, מגיעים סמאח, עלי וְחאפז לארץ, ואז מתברר לכלם מי הוא בנו של מי, ואחוד המשפחות מרגש עד דמעות.

אולם אז מחליט סדאם למשוך את עלי ואת חאפז בתורה לבגדאד. הוא שולח את מאהר להציע להם כתבי יד עתיקים במטרה למכרם בטורקיה ועלי וְחאפז נופלים למלכדת ומחליטים להצעותו. הם נחטפים בטורקיה ומוגלים לארמונו של סדאם, אך מצליחים לברוח. בעזרתו של אבו אחמד, סוחר עתיקות מקומי, הם חושפים אוצרות גנוזים וכתבי יד עתיקים המטמנים בבגדאד, כאשר סדאם אינו מרפה מהמרדף אחריהם.

העסק מסתבך כאשר הסעודים מבקשים לרתם את השונים לתכנית חבלה במצרר הטילים של סדאם. המוסד הישראלי מכנס לתמונה ומצטרף לבקשה, וסוכן מוסד נפגש עם השונים בבגדאד ומבקש מהם לחבל במצרר הטילים, להצלת כלל ישראל. השונים יצתרים לבקשה, ועתה הם עומדים בפני משימה מטרפת...



ואז פורצת מלחמת כונית עיראק. המלחמה מקבלת בישראל את השם "מלחמת המפרץ", ופואד ורציתו נצולים בדרך גם מפצצה הנופלת על בניו המאורים שלהם, בזכות הכנסת ספר תורה שהם מארגנים במסירות נפש.

ובינתיים, מנסה סדאם לשלח את חאפז אל מותו, והוא מנסה לגרם לו להתפוצץ מעל בסיס אמריקני. אלא שבבקבות אזהרתו של סמאח - נושט חאפז את מטוסו ומסגיר עצמו לידי האמריקנים.

גם עלי, אשר נצל ממזימתו של סדאם, עושה את דרכו מכונית, פוגש באמריקנים ומסגיר עצמו לידיהם. ומבלי לדעת האחד על השני, מבקשים השונים, החשים נבגדים על ידי סדאם, לצאת למשימת יחיד ולחסל את הקצב מבגדד...

השונים מצליחים להגיע, כל אחד לחוד, לארמונו של סדאם, ולחדר עד ללשכתו. שם הם נפגשים, ולגדל תדהמתם חושף בפניהם סדאם נורא, כי הם אחים יהודים, בניו של פואד וְחאפז! הם מחליטים לשתף פעולה בלכידתו של הצורר, אבל ברגע האחרון מצליח סדאם לחמק מידיהם והם נאלצים להמלט על נפשם תוך כדי חלוצו של סמאח, לא לפני שהם מטמנים פצצה עצמתית מתחת לקומת הנשקיה של הארמון. הפצצה מפעלת על ידם בהיותם בנהר, וארמת להרס אדיר.

ובאותו זמן מקבל שלמה בן גבאי מכתב מפאטימה, שבו היא מתודה על כך שהילדים שהובאו אליו - נחטפו מחיק אביהם. הידיעה עוברת לפואד ואשתו שנדהמים לגלות כי במשך השנים גדלו





אני יכול להגיד לא? מה חשבה הסכנה שלי, מול הסכנה הצפויה לכלל ישראל?

אני בפנים!



אני מוכן לקחת את המשימה, אבל זה לא יהיה פשוט! זו סכנה מטורפת! אני אהיה חוב גבוה

אל תדאג, צ'ות קרקעי של סוכנים מימינו ימתין לך בחוץ, על כל מקרה שלא יבוא. יש לנו כבר תכנית סדורה.

אנחנו רק צריכים אותך פאיש בצוץ? מה אתה אומר?



הסוכן יוצב את המיק. Dip.

רבונו של עולם, הרניו מוסר את נפשי למצו הצלת בניו! אגא, היה עמי!



מצוץ! ידעתי שלא תאכזב אותנו! תלמד את החמר!! פגש בעוד שלשה ימים, בשעה שבע בערב, בכתבת המציאות בסוף החוברת שבידה.

זכר, אלקים אתנו!



שמר על ילדי, בבקשה. בבקשה.



זכר, אלקים אתנו!

אגא, רבונו של עולם, שמר על ילדי, בבקשה.



למחרת, בשעה שש בערב, בקפה חוסיין.



עלי מתעצת היטב...

אהלו, צ'זר.

קרא לי חאפז, בטוח יותר. כמה מדבר?



יש כאן מידע מסוג על מערב השילום העיראקי. הרוץ! הנה לא גנז את החלום שלו, לאים על ישראל ועל המערב באמצעות שילום מתחממים.

וקה אני יכול לצטות בנדון?



זהו טכניו אם תתקין אותו בחדר הבקרה של השילום, על הפנון הראשי, הוא ישמיד את כל המערכת באופן בלתי הפיך!

באמצעות הפעלה הזאת אנחנו הורסים לסדאם חוסיין עבודה של שנים! יקחו לו עוד שנים רבות לתכנת מחדש את כל המערכות הללו!

חאפז, העולם החפשי זקוק לך. ישראל צריכה אותך! קח את המשימה על עצמך!



הרבה מאוד השילום הללו ממקמים בכסים בו שרתת כאשר היית בחיל האוויר. הכסים עבר הסכה לכסים שילום, אבל הביטנים ממקמים כמו פעם, באותו מצב. אתה מכיר את הכסים הנה כבר ידך.