



שפיטצ'יק 13

ספר הנגחה מפלא ומרתק, הנע
סביב קורות חייהם של רבי משה ולס
וישיבתו המציגת בישובם "אור תורה"

מאת: אברהם אוחיון

ציורים: דן בר לב

עריכת לשון: שאול עובדיה פתיה

הסכמה:

הרינו לבוא בשער בת רבים, להמליץ טוב על גברא רבא ויקירא
הרה"ג ר' אברהם אוחיון שליט"א, לעודדו ולברכו ולחזקו
על מפעלותיו הרבים בחיבור ספרים יקרים וחשובים, בהם משכיל
הרב המחבר הידוע לשם ולתהילה כת"ח מובהק וכמחנך דגול
ומנוסה, בטוב טעם ודעת לחזק כל ברכיים כושלות עפ"י מסורת
חז"ל הקדושים.

וכבר פקיע שמה בחיבוריו התורניים וספרי חינוך ומוסר רבים
שהתקבלו באהבה ובחיבה יתירה על שולחנם של גדולי ישראל
ואנשי חינוך.

והנה בעידן בו הקב"ה ברוב חסדו מעמידנו בניסיונות ואתגרים שלא
היו קיימים בדורות קודמים, הדור הצעיר בפרט מתמודד עם אתגרים
רוחניים גדולים ועצומים בלבוש פיתויים טכנולוגיים ושאר תכניים
שאינם ברוח התורה והיראה.

הרי שחובה קדושה עלינו כהורים ומחנכים לתת דעתנו על כך,
שציונו חז"ל "הנוך לנער עפ"י דרכו" ולפעול בבחינת "כוחא דהיתרא
עדיף" ובתחבולות תעשה מלחמת יצה"ר, לאפשר לילדינו תחליף
איכותי וחיוני הראוי ומותאם אליו, ומקובלנו שלעולם בענייני
החינוך תהיה בעיקר ימין מקרבת ורק לעיתים רחוקות שמאל דוחה.
ובוודאי יש לברך על כל יוזמה כזו העומדת איתנא בגבולות המוסר
וההשקפה היהודית התורנית.

לאחר עיון ובחינה כדי הצורך, התרשמנו בסדרת ספרי הקומיקס
העיליתיים המשופעים בערכים חינוכיים ומוסריים של אהבת חסד,
מידות טובות, ויראת שמים, מהווים חלופה הולמת לפיתוי, מרווים
את צימאונם של הילדים הזמן ואכן מעניקים לקורא הצעיר חויית
קריאה עוצמתית ומועילה, המדגישה את החשיבות בהבחנה בין עיקר
לטפל, אסור ומותר, טהור וטמא בעולמו ובדמיונו של הקורא הצעיר.
כל זאת תוך שמירה מבוקרת ובלתי מתפשרת על טוהר המחשבה,
ע"י אנשי חינוך ידועים ומפורסמים.

אשר על כן נברכו, יה' שחפץ ה' בידי יצלח להיות ממוכי הרבים,
להמשיך להיות איש במקום שאין אנשים, ויפוצו מעיינותיו חוצה
בקודש ובקודשי הקודשים, וחוקה על חבר שלא תצא תקלה מתחת ידו.
ונהיה אנחנו וצאצאנו וצאצאי צאצאינו, כולנו יודעי שמך ולומדי
תורתך לשמה, כי זה כל האדם.

ביקרא דאורייתא



כתובת: הרב מנחם פורוש 12 בית שמש
מייל: betdin22@gmail.com

עריכת לשון:
שאול עובדיה פתיה

ניקוד והגהות לשון ותוכן:
לאה אטון

ציורים:
דן בר לב

צביעת הציורים:
מירי דרויש

עימוד:
הודיה אלמקיאס

סטודיו גרפיט

ניהול גרפי:
אברהם אוחיון



הפצה בלעדית!

להזמנות ומשלוחים

פלאפון: 050-4164-500
וואטסאפ: 052-551-2000
סיטונאות: 055-670-5567

מייל: 4164500@gmail.com
אתר: ohayon-books.co.il
למחבר אין קשר לאתר!



מיושבי הופך לרבי משה ולם ומקים ישיבה. לאחר תקופה הוא עוקר עם ישיבתו לזלצבורג שבאוסטריה, כדי להפיץ שם את אור התורה. נראה כי אין תקופה טובה מזו בעבור ר' משה, ברוחניות ובגשמיות.

בתקופת השואה מנהיג רבי משה את הגטו, ולאחר הפלחמה עולים הוא ומלמדיו לארץ ומתישבים בה לאחר תלאות רבות.

אולם גם שם, ב"שוב אור תורה", לא תמה מסכת עלילותיו של רבי משה ולם, וגם בהרפתקאות אלו שזורות התרחשויות מימי שהותו על ספינת הפאר.

סיעו לאחד מתורמי הישיבה עשוי לסגור קצוות שנפרמו אי שם על הטיטניק, במפגש שבין מיושבי ולם לבין שד"ר שנעקץ על ידי נוכלים.

קריאה מהנה ומועילה

אברהם אוהיון



הקדמה



הטיטניק, ספינת הענק, הייתה ונתורה סמל ועדות לאזלת ידו של האדם. באותם ימים העצימה ספינת הפאר את תחושת שכרון הכח בעולם המערבי, שכן בוני הספינה בטוחים היו ששום כח בעולם לא יוכל לה.

נכבדי אותו דור, עשירים מפלגים ואנשים רמי מעלה, מהרו להרשם להפלגת הבכורה. אלו שזכו להצטרף להפלגה, ראו בכך אות וסימן למעמדם המקבד, וכל אלו שלא זכו לכך ונתרו על החוף - הביטו בהם בקנאה מהולה בהערצה.

אך תחושת שכרון הכח לא ארכה זמן רב. הספינה האדירה והעצמתית התנגשה בשרטון של קרח. היה זה לילה אפל, וזמן רב ארוך עד שהקברניטים הזרחים הבינו כי נתונים הם בסכנת חיים...

הזרחיות עלתה לנוסעי הספינה בדמים מרבים. האסון הנורא שהתרחש באותו לילה, גבה את חייהם של למעלה מאלף בני אדם. רק מעט מיושבי הספינה נצלו ממות.

אך יותר מן האסון שבמותם של בני האדם, הייתה בטביעת הטיטניק משום התפכחות! העולם המערבי התפכח - ולו לזמן מה - מתחושת שכרון הכח והעצמה.

בפרכים הקודמים שלבנו את ספורה ההיסטורית של הטיטניק עם ספרו של מיושבי, נער כפרי פשוט, שנולד למשפחה עניה וראת שמים.

הוא התעשר, התרחק מן היהדות, ושב אליה בסופו של דבר.



פרולוג



מוישי הצעיר גדל בכפר הקטן והשלו עם בני משפחתו, אולם הוא לא השלים עם החיים הפשוטים שחיו הוריו. הוא שאף תמיד לגדל ולהתעשר, וכאשר הצליח בכך, החל מתרחק מצאור מחצבתו.

באותו זמן יצאה הטיטניק להפלגת הבכורה שלה, ומוישי בקש להצטרף, כיאה לעשיר רם מעלה כמותו. אולם שם, על הספון, מקבל הוא את הבשורה המרה כי מר בלוצ'י - עמו קשר את גורלו הכלכלי - פוּטט את הרגל. מוישי, שאבד את כל כספו בן רגע, שאל את נפשו למות.

ואז, בשעת ערב, סטתה הטיטניק ממסלולה והתנגשה בקרחון ענק. הטיטניק ירדה למצולות, ורק מעט מנוסעיה נצלו. מוישי, שמצא את עצמו נאחז בכפיים עץ יחד עם עוד גוי זקן, שב בתשובה שלמה. ואז הגיעה ישועתו המפלאה, כאשר יוקן, אותו גוי זקן שנאחז יחד עמו בכפיים העץ ובסופו של דבר התגלה כיהודי, מסר לו את מספר הכספות הסודית שלו בשוויץ.

כך הפך מוישי, לאחר שנצל מן הטביעה, לעשיר מפלג. הוא שב בתשובה שלמה, הקים מוסדות תורה וחסד, החל שוקד על התורה ועל העבודה, ובזכות הימים עקר עם ישיבתו לזלצבורג שבאוסטריה, כדי להפיץ בה את אור התורה.



במלחמת העולם השנייה מנהיג הרב משה ולם את הגטו, ולאחר המלחמה הוא עולה ארצה עם בני קהלתו. יחד הם מקימים את הישוב "אור תורה" בארץ ישראל ומבקשים להגיע אל המנוחה ואל הנחלה.

אולם לא. התקפות רצחניות החלו מצד הערבים, מה שגרם לבריטים לרצות לפנות את הישוב מישוביו. הרב ולם שם נפשו בכפו ונכנס לבדו אל הכפר הערבי, שם הוא נפגש עם אוסטפה אחמדי, המכרז. מתברר כי השניים היו יחד על הטיטניק, ושם החזיר הרב ולם למוסטפה את מזוודת הדולרים הגנובה שלו, וכן חשף את סודו הגדול. בסופו של דבר גמל אוסטפה לרבי משה בארץ ישראל, בסיעתא דשמיא הציל אותו ממות והביא לכך ש"אור תורה" קבל מעמד של ישוב קבע.

אך מתברר כי לרבי משה ולם נכוננו עוד הרפתקאות, שמקורן בקורותיו על ספונה של הטיטניק!



מוישי וּלְס נִכְנָס לְהִיכַל הַיְשׁוּבָה וְאוֹדֵעַ אֶל הַהִיכָל, מְנַשֵּׁן בְּלִישׁת אֶת הַפּוֹרְקִית.



אָח, בְּפֹה טוֹב, אֵין בְּמוֹ אֶהְלֵה שׁוֹל תּוֹרָה. שְׁבִתִי בְּבֵית ה' כָּל יְמֵי חַיָּי!



דַּעוּ לָכֶם, יְקִירֵי, שְׁהַמְשָׁבְרִים וְהִיסוּרִים שְׁעוֹבְרִים עַל הָאָדָם - הַגָּם לְטוֹבָתוֹ הַבְּלַעֲדִית! גַּם אִם בְּשַׁעֲת מַעֲשֵׂה נְרָאָה הַמְצָב נוֹרָא וְאִים, יֵשׁ לְהַסְתַּבֵּל קְדִימָה וְלְהִתְמַזְק בְּאִמּוּנָה.



בְּחֹרִים יְקִירִים, הַיּוֹם נִתְמַזְק יַחַד בְּעֵינֵי קְבֵלַת יִשְׂרָאֵל בְּאֶהְבָּה.



הוּ, שְׁלוֹם עֲלֵיכֶם! מֵר קָהָן! בְּכָבוֹד, הַכְּנֵס נָא.



לְפַתַּע נִפְתַּח דַּלֵּת בֵּית הַמְדַרְשׁ וְאֶל הַהִיכָל נִכְנָס תּוֹרֵם מְבָבֵד.



וְאֵין, אֵין אֲרוּחַ מִזֶּה אֶת הַחַיִּים שׁוּלֵי. כִּי אַחֲרַי שְׁהַבְּרִיטִים יִאֲמְתוּ אֶת הַמִּזְדֵּעַ שְׁאִמְסֵר לָהֶם - אֵין אֶקְבֵּל הַגָּנָה מִצְדָּם וְאִישׁ לֹא יוּכַל לְגַעֵת בִּי לְרַעָה.



אוֹי, אִם זֶה נִכּוֹן, רְבוּנוּ שׁוֹל עוֹלָם, הָרִי שְׁזַהוּ גַם שׁוֹל מְמוּשׁ. מִן הַמְצָר קְרָאֵתִי יְהוָה, עֲנֵנִי בְּפִרְחֵי יְהוָה.

הַחִלְטִיתִי לְשַׁתֵּף פְּעֻלָּה עִם הַבְּרִיטִים, אֲבָל עַד הַסּוֹף. לְגַלּוֹת לָהֶם אֶת כָּל הָאֲמֻת עַל אֲרוּחֵי הַטְּרוּר וְלִנְקוּת אֶת שְׁמֹךְ. אֲתֵה צְדִיק. לֹא מְגִיעַ לָךְ לְמֹות.



וְאֵין, מוֹסְטִיפָה אַחְמַדִּי פִּרְשׁ בְּפִי הַשׁוֹפּוֹטִים אֶת כָּל הַמִּזְדֵּעַ הַרֵב, שְׁשׁוֹפֵף אֹר עַל פְּרִשֵׁת הַטְּרוּר וְנִקְה לְחִלוּטִין אֶת נְשָׁמָם שׁוֹל הַרֵב וְלֵס הַקְּצִין דִּיזִיד.



הַבְּרִיטִים אֲמִתוּ אֶת הַמִּזְדֵּעַ וְהַעֲנִיקוּ לְמוֹסְטִיפָה אַחְמַדִּי מַעֲמַד הַגָּנָה וְחִסוּת מִלְּאָה.

הַרִינִי מִכְרִיו בְּזֹאת, כִּי הַיִּשׁוּב 'אוֹר תּוֹרָה' יִקְבֵּל מַעֲמַד שׁוֹל יְשׁוּב קֹבַע, וְלֹא יוּזַד מְפֻקְוֵנוּ בְּשׁוּם פְּנִים וְאִפּוֹ, מַעֲתָה וְעַד עוֹלָם!



וְכִדִּי לְפִצּוֹת אֶת הַרֵב וְלֵס עַל עֲגֻמֵת הַנְּפֹשׁ שְׁנִגְרָמָה לוֹ, הַחִלִּים הַשׁוֹפּוֹט הַצָּבִי עַל הַמַּהְלֵךְ הַבָּא.

